

Na temelju članka 34. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Vukovara (Službeni vjesnik Grada Vukovara br. 3/11., 3/13., 1/18. i 2/18. pročišćeni tekst) gradonačelnik Grada Vukovara donosi

ZAKLJUČAK

Utvrđuje se prijedlog Odluke o usvajanju Izvješća o radu i Financijskog izvješća za 2019. godinu Gradskog muzeja Vukovar i prosljeđuje Gradskom vijeću na razmatranje i usvajanje.

Za izvjestitelja po ovom prijedlogu na sjednici Gradskog vijeća određuje se ravnateljica Gradskog muzeja Vukovar gđa. Ružica Marić.

REPUBLIKA HRVATSKA
VUKOVARSKO-SRIJEMSKA ŽUPANIJA
GRAD VUKOVAR
GRADONAČELNIK

KLASA: 612-05/20-01/1
URBROJ: 2196/01-02-20-2
Vukovar, 22. svibanj 2020.



Gradonačelnik

Ivan Penava, prof.

n JK

DM

GRAD VUKOVAR

PRIMLJENO: 31. 01. 2020. / 771 &

167/20

GRAD VUKOVAR
UPRAVNI ODJEL ZA KULTURU
OBRAZOVANJE, SPORT, BRANITELJE,
SOCIJALNU POLITIKU I CIVILNO DRUŠTVO

32 000 VUKOVAR

Franje Tuđmana 1

REPUBLIKA HRVATSKA
VUKOVARSKO-SRIJEMSKA ŽUPANIJA
GRAD VUKOVAR

Primljeno: 31. 1. 2020.		
Klasifikacijska oznaka:	Org. jed.	
042-05/20-01/1	3	
Uredžbeni broj:	Pril.	Vrij.
320-20-1	2+0	

gradski MUZEJ VUKOVAR

Dvorac Eltz

32 000 Vukovar

Županijska 2

Hrvatska

tel: +385 32 441 270, +385 32 441 271

fax: +385 32 441 274

e-mail: gmuv@muzej-vukovar.hr

žiro račun: hr8925000091101310947

oib: 07469790013

Ur.broj:2196/01-JT-2/01-20-28

U Vukovaru, 31. siječnja 2019.

Predmet: Financijsko izvješće za razdoblje 01.01. – 31.12.2019. godine
- Dostavlja se

Poštovani!

Priloženo dostavljamo Financijsko izvješće Gradskog muzeja Vukovar za 2019. godinu na slijedećim obrascima:

1. Izvješće o prihodima i rashodima primicima i izdacima
2. Bilanca
3. Izvještaj o rashodima prema funkcijskoj klasifikaciji
4. Izvješće o promjenama u vrijednosti i obujmu imovine i obveza
5. Izvještaj o obvezama
6. Bilješke uz financijska izvješća

Obrazac: PR-RAS

Obrazac: BIL

Obrazac: RAS-funkcijski

Obrazac: P-VRIO

Obrazac: Obveze

Srdačno i s poštovanjem,



Ravnateljica:
Ružica Marić, prof.

M. Ružica



Dvorac Eltz
32 000 Vukovar
Županijska 2
Hrvatska
tel: +385 32 441 270, +385 32 441 271
fax: +385 32 441 274
e-mail: gmv@muzej-vukovar.hr
žiro račun: hr8925000091101310947
oib: 07469790013

Ur. broj: 2196/01-JT-2/20-27
U Vukovaru, 31. siječnja 2020.g.

Predmet: ODLUKA

Na XI. sjednici Upravnog vijeća Gradskog muzeja Vukovar, održanoj dana 31. siječnja 2020. godine, pod točkom 3. Dnevnog reda donesena je jednoglasna odluka o usvajanju Izvješća o radu i Financijskog izvješća Gradskog muzeja Vukovar za razdoblje 01.01. – 31.12.2019. godine.

Predsjednik Upravnog vijeća
Gradskog muzeja Vukovar
dr. sc. Dražen Živić



IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA VUKOVAR ZA 2019. GODINU

IZMEĐU RAJNE I DUNAVA – VUKOVAR I UMJETNIČKA BAŠTINA OBITELJI ELTZ

Gradski muzej je tijekom 2019. godine nastavio proces pripremnih radnji za međunarodnu izložbu IZMEĐU RAJNE I DUNAVA - VUKOVAR I LIKOVNA BAŠTINA OBITELJI ELTZ, jednog od najvećih i najzahtjevnijih projekata Gradskog muzeja Vukovar predviđenog za 2020. godinu. Ujedno su pripremani i materijali i za katalog koji prati izložbu a kojeg će pratiti i njegova mrežna inačica.

Nositelj projekta u cijelosti je Gradski muzej Vukovar u suradnji sa Muzejom Burg Eltz u Njemačkoj. U posudbi građe, a time i u realizaciji kataloga sudjeluju muzeji iz Hrvatske i Njemačke: Gradski muzej Vukovar, Muzej za umjetnost i obrt u Zagrebu, Strossmayerova galerija starih majstora HAZU, Kabinet grafike HAZU, Hrvatski povijesni muzej, Moderna galerija u Zagrebu, Muzej Slavonije u Osijeku, Muzej likovnih umjetnosti u Osijeku, Državni arhiv u Osijeku, Franjevački muzej u Vukovaru, Arheološki muzej u Zagrebu, Muzej vučedolske kulture na Vučedolu, Galerija Matice srpske u Novome Sadu, muzejske i galerijske ustanove u Njemačkoj: Burg Eltz. Uz izložene eksponate autorske tekstove piše dvadesetak autora iz Hrvatske i Njemačke po temama: povijest, obitelji Eltz u Njemačkoj i Hrvatskoj, povijest grada Vukovara od arheoloških nalaza s Vučedola do srednjovjekovne uloge Vukovara u srednje podunavskom prostoru s naglaskom na barokni Vukovar u vrijeme dolaska obitelji Eltz u ovo područje, demografska kretanja između Rajne i Dunava, arhitektonska baština obitelji Eltz, likovna baština obitelji Eltz, arhivska baština obitelji Eltz, etnografska baština, heraldika, kao i uloga Dvorca Eltz kao kulturnog središta u prezentaciji pokretne kulturne baštine smještanjem Gradskog muzeja u njegove prostore te slijed povijesnih događanja u Domovinskom ratu te prikaz razaranja spomeničke baštine i procesa obnove. Tijekom 2019. godine izvršene sve pripreme radnje za realizaciju izložbe, izabrana su sva umjetnička djela iz suradnih institucija, djela su katalogizirana, napisani su autorski tekstovi, izrađeno je likovno rješenja izložbe koja će se rasprostirati na gotovo 2000 m² površine zauzimajući cijelo prizemlje Velikog dvora sa svečanom dvoranama i izložbene dvorane Paviljon I. i Paviljon II. Dosadašnja istraživanja likovne baštine obitelji Eltz rezultat su rada dr. sc. Jasminke Najcer Sabljak i prof. Silvije Lučevnjak, a baziraju se prvenstveno na zbirkama hrvatskih muzejskih ustanova, no proširena su i na povijesno-umjetničku baštinu obitelji Eltz u Njemačkoj, Belgiji, Francuskoj, Austriji i Mađarskoj. Izložba se priprema u sklopu kulturnih projekata Ministarstva kulture za 2020. godinu kada će Hrvatska predsjedati Vijećem EU

KATALOG ZBIRKE: MUZEJ VUKOVARA U PROGONSTVU 1998 2020. donacije likovnih umjetnika, ustanova i pojedinaca

Gradski muzej Vukovar tiskao je katalog navedene Zbirke, nakon što je 27. svibnja 2018. otvoren stalni postav na 900 m² u galerijskom prostoru paviljon I. i Paviljon II. u kojem je izloženo preko 400 djela: ulja, crteža, grafika i skulptura koje su Gradskom muzeju Vukovar poklonili hrvatski i europski umjetnici, ustanove i pojedinci. Katalog je tiskan u izdanju Gradskog muzeja Vukovar i pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture RH. Na 500 stranica predstavljeni su svi umjetnici-donatori i svi drugi donatori koji su formirali ovu jedinstvenu Zbirku nastalu u periodu od 1998 – do 2018. godine. Osim umjetničkih djela, katalog sadrži niz tema koje slikovno obrađuju period u kojemu je Gradski muzej djelovao u progonstvu u Muzeju Mimara u Zagrebu, povratak u razrušeni Dvorac Eltz, procese obnove Dvorca i Gradskog muzeja u sklopu projekta Vlade RH koji je pod nazivom „Obnova i revitalizacija kulturne baštine Vukovar – Vučedol – Ilok“ vodilo Ministarstva kulture RH. Predgovore su napisali: dr.sc. Nina Obuljen Koržinek, ministrica kulture RH, mr. sc. Božo Biškupić, bivši ministar kulture RH i donator i

pokretač formiranja zbirke donacija, Ružica Marić, ravnateljica Gradskog muzeja Vukovar, mr.sc. Branka Šulc, bivša pomoćnica ministra kulture RH, direktorica Projekta obnove, akademik Tonko Maroević, povjesničar umjetnosti i likovni kritičar. Katalog je tiskan na hrvatskom i engleskom jeziku

Mrežni katalog Zbirke Muzej Vukovara u progonstvu

Uz tiskani katalog, napravljena je i njegova dvojezična mrežna inačica gdje je dodano još znatno više foto materijala. Mrežni katalog izradila je firma Link2 iz Zagreba.

PROJEKT „PSSTI - PARTNERSTVO U SCENSKOM STVARALAŠTVU - Razvoj modela sudioničke scenske kulture u Vukovaru“

Gradski muzej Vukovar je uključen u zajednički projekt nekoliko vukovarskih ustanova i udruga na području kulture, kojeg pod nazivom „Pssti - Partnerstvo u scenskom stvaralaštvu - Razvoj modela sudioničke scenske kulture u Vukovaru“ vodi Hrvatski dom Vukovar. U ime Gradskog muzeja Vukovar u projektu je sudjelovao Toni Roca, kustos povijesne zbirke kojemu je zadatak bio istraživanje i sastavljanje prijedloga lokalnih priča, napjeva i plesova te u koordinaciji s Maticom hrvatskom - Ogrankom Vukovar suradivati na oblikovanju publikacije vukovarskih priča i savjetovanje u procesu produkcije predstave. Isto tako održan je aktivni rad sa sudionicima na radionicama. tijekom veljače, ožujka i travnja 2019. u koje se uključila većina stručnih muzejskih djelatnika. U sklopu Projekta Gradski muzej je izradio 10 odora Eltzovih pandura i 4 uniforme kočijaša. koje su dio kostimografije za završnu predstavu a koje će u kasnijem razdoblju biti korištene prilikom različitih manifestacija i radionica u organizaciji Muzeja.

RESTAURACIJA MUZEJSKE GRAĐE: vlastita radionica/vanjski suradnici)

Gradski muzej Vukovar nastavlja kontinuirano restauraciju muzejskih koristeći vlastitu konzervatorsko-restauratorsku radionicu ili pak restauratorske radionice specijalizirane za pojedina područja u stručnim institucijama ili obrtima koji imaju licencu Ministarstva kulture za obavljanje restauratorskih poslova na drvu, uljnim slikama, metalu i papitu.

Kulturno-povijesna zbirka; - Mladen Megery, Zagreb; Na restauraciji od 31.05.2017. jedan (1) predmet: P-98-Ormar četverokrilni

- HRZ Zagreb, Odjel za tekstil, papir i kožu; Andro Šimičić, konzervator-restaurator

Na restauraciji od 24.05.2018. četiri (4) predmeta: P-627 Poprečni presjek kapele Kristova Uzašašća, Viktor Siedek, Beč; oko 1907.g., akvarelirani crtež tušem na papiru, 65 x 49,9 cm, P-628 Tloris kapele Kristova Uzašašća, Viktor Siedek, Beč; 1907.g., akvarelirani crtež tušem na papiru, 48 x 53 cm, P-631 Detaljni nacrt kripte (grobnice) u kapeli Kristova Uzašašća, Viktor Siedek, Beč; 1908.g., crtež olovkom na papiru, 34 x 41,7 cm, P-636 Poprečni presjek kapele Kristova Uzašašća, Viktor Siedek, Beč; 1907.g., crtež tušem na voštanom papiru, 61,5 x 66,4

- Muzejska konzervatorsko-restauratorska radionica GMV

Restauriran ukrasni secesijski pozlaćeni okvir ogledala. inv. br. P-1185. Ana Filipović započela restauratorske radove na okviru ogledala. Nakon što je Ana Filipović otišla na porodiljni dopust, Elvira Lončar Tumir dovršila je postupak restauracije. Obavljena glavnina restauratorskih radova na hrastovom ormaru inv. br. P-95 namijenjenog čuvanju zbirki; završetak radova planiran je za siječanj 2020., Elvira Lončar Tumir Započeta restauracija oštećenog naslonjača inv. br. P-66-VKKH-2322, Elvira Lončar - Obavljeni završni radovi na secesijskom lusteru inv. br. P-271, Etnografska zbirka; - Miroslav Benaković, Osijek; Na restauraciji predmeti od 10.07.2015. krevet E-51, krevet E-52, ormar-šifonjer E-251, ormar E-275, komodar E-276, ormar E-342

- Muzejska konzervatorsko-restauratorska radionica GMV

Restauratorski zahvat na skulpturi Isusa na raspelu, Elvira Lončar Tumir

Zbirka Bauer; - HRZ Zagreb, Odjel za tekstil, papir i kožu; Andro Šimičić, konzervator-restaurator Na restauraciji pet (5) predmeta od 24.05.2018.; Dragutin Ančić, Pejzaž sa starim gradom, druga polovica 20. st., papir/akvarel, 45 x 35 cm, inv.br. ZB-1115; Julije Meissner, Autoportret - skica, 1949., papir/tuš, 60 x 57 cm, inv.br. ZB-720; Julije Meissner, Skica ženskog akta, 1949., papir/tuš, 35,3 x 25 cm, inv.br. ZB-721; Julije Meissner, Mala balerina, oko 1940., papir/bakropis, list 31,2

x 22 cm, otisak 15,8 x 12,8 cm inv.br. ZB-771; Julije Meissner, Ples - skica, oko 1940., papir/pastel, 42 x 30 cm, inv.br. ZB-722

**Dana 1. veljače 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar
NOĆ MUZEJA PRVA „IT“ VEZA U HRVATSKOJ IZMEĐU DVA MUZEJA**

Organizator: Gradski muzej Vukovar. U Gradskom muzeju Vukovar održala se 12. po redu **Noć muzeja**, posvećena **PRVOJ „IT“ VEZI U HRVATSKOJ** između dva muzeja - Gradskog muzeja Vukovar i Muzeja vučedolske kulture. Vukovar je oduvijek bio poznat po svojoj povijesti, baštini, kulturi, tradiciji pa su se tragom toga ova dva moderna europska muzeja povezala. Zajedno su kreirali brojna događanja, a za posjetitelje su priredili zajedničku ulaznicu s digitalnim sadržajem - multimedijalni vodič koji nudi tekst, audio vodstvo, video zapis i GPS. Dok se u prošlosti pozornost prvenstveno pridavala istraživanju muzejske građe, danas je prioritet edukacija javnosti i jačanje društvene uloge muzeja. No, u vremenu posvemašnje bombardiranosti i (pre)opterećenosti informacijama, privlačenje publike nije nimalo lak zadatak pa se sve veća pozornost pridaje (atraktivnoj) prezentaciji baštine upotrebom digitalne tehnologije i različitih inovacija. **FOTKAJ I POVEŽI SE!** Naziv projekta koji je svim posjetiteljima bio dostupan kroz 8 punktova u oba muzeja. Zamisao je bila da kroz obilazak stalnog postava oba muzeja posjetitelji zabilježe sebe na fotografiji kroz označene punktove te se tagiraju na obje lokacije, @gradskimuzejvukovar i @muzejvučedolskekulture. Slike su upotpunile zajednički album dvaju muzeja kao uspomenu na tadašnji dan, a dvije najbolje fotografije bile su nagrađene. Uz stručno vodstva po svim prostorima, djecu i odrasle je razveselila likovno digitalna radionica pod nazivom „**Probudi umjetnika u sebi i poveži se sa Likovnom zbirkom Muzej Vukovara u progonstvu**“. Radionica se održala između 18 i 22h pod vodstvom muzejskog pedagoga Ivane Nadovski i kustosa Rosanke Savić Mitrović. Posjetitelji su se porukom i crtežom mogli upisati u spomenar našeg muzeja te vidjeti virtualnu izložbu pod nazivom „**Virtualna stvarnost – muzej iza zatvorenih vrata**“. Izložba se sastoji od fotografija koje prikazuju sve nedostupno oku posjetitelja. Svi posjetitelji su mogli proći kroz sve zbirke Gradskog muzeja Vukovar uključujući i Zbirku Bauer te Likovnu zbirku Muzej Vukovara u progonstvu.

**Dana 1. veljače 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar
NOĆ MUZEJA MUZEJSKA PEDAGOGIJA - LIKOVNA ZBIRKA MUZEJ VUKOVARA U
PROGONSTVU – PROBUDI UMJETNIKA U SEBI.** Budući da je Likovna Zbirka Muzej Vukovara u progonstvu otvorena u svibnju 2018. godine cilj nam je bio učenike vukovarskih osnovnih škola kroz pedagošku djelatnost upoznati sa stalnim postavom ove iznimno vrijedne zbirke. Radionicu namijenjenu učenicima kroz cijelu godinu prilagodili smo ovogodišnjoj temi Noći muzeja te tako uključili i proces digitalizacije rezultata radionice. Radionica je organizirana u suradnji s učiteljicom Biljanom Mihaljev Radionicu su realizirali kustosica Rosanka Savić Mitrović, muzejska pedagoginja Ivana Nadovski i dokumentarist Dinko Kukuljica.

**Dana 4. veljače 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar
MUZEJSKA PEDAGOGIJA - VODSTVO I RADIONICA ZMVP. Erasmus – program Tehničke škole u suradnji sa EU.** U Gradskom muzeju Vukovar, a u suradnji i dogovoru sa tehničkom školom Nikole Tesle u Vukovaru održano je stručno vodstvo po stalnom postavu na engleskom jeziku. Riječ je o projektu Europske unije u kojem škola sudjeluje nekoliko godina te tako dolazi do razmjene učenika iz cijele Europe. Mladi Europljani upoznali su bogatstvo vukovarske baštine kroz vodstvo muzejske pedagoginje Ivane Nadovski. Održana je i pedagoško likovna radionica Promocija Likovne zbirke muzej Vukovara u progonstvu kroz koju smo mladim Europljanima pokazali još jedan dio bogatstva i ljepota našeg stalnog postava i kulture. Radionicu su izrealizirale muzejska pedagoginja Ivana Nadovski, prof. i kustosica Rosanka Savić Mitrović, povjesničarka umjetnosti.

**Dana 16. veljače 2019. godine – VUKOVAR – Galerija Oranžerija
IZLOŽBA MIRJANA MAROVIĆ. PUTOVI Organizator: Gradski muzej, Grad Sotin**
U Galeriji Oranžerija otvorena je izložba Putovi Mirjana Marović.

Mirjana Marović - diplomirala na Nastavničkom odjelu Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu te magistrirala na Odsjeku za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Na tragu nastavka suradnje i potpore Grada Solina i organizatora izložbe Gradskog muzeja Vukovar autorica se predstavila sa osamnaest djela; akrilika na platnu srednjeg formata. Izložbu je koncipirala kao odavanje počasti gradu Vukovaru, simboliziranom kroz motiv Oriona, sazviježđa fiksiranog na prapovijesnoj vučedolskoj keramici. Izložbu prati multimedijalna projekcija fotografija i katalog. Na otvorenju izložbe govorila je Ružica Marić, ravnateljica Gradskog muzeja Vukovar, Mirjana Marović, magistra znanosti i Dražen Kobašević, pročelnik Upravnog odjela za kulturu, obrazovanje, sport, branitelje, socijalnu politiku i civilno društvo koje je otvorio izložbu. Konceptcija i postava izložbe je u izvedbi kustosa Zorana Šimunovića.

**Dana 8. ožujka 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar
MUZEJSKA PEDAGOGIJA VODSTVO I RADIONICA ZA 3. RAZRED O.Š. MITNICA
PUTEVIMA ELTZOVIH – BAROKNI VUKOVAR. Organizator: Gradski muzej Vukovar.** Dana 8. ožujka 2019. posjetili su nas učenici O.Š. Mitnica upoznavši život obitelji Eltz u našoj baroknoj palači. Uz posjetu održana je i radionica sa motivima iz života Eltzovih. Vodstvo i radionicu održale su kustosica Gorana Kušić i muzejska pedagoginja Ivana Nadovski.

**Dana 20. ožujka 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar, dvorac Eltz
MUZEJSKA PEDAGOGIJA - Pedagoška radionica za SVJETSKI DAN VODA i Međunarodni dan sreće.** Dana 20. ožujka 2019. godine u Gradskom muzeju Vukovar održana je pedagoška radionica izrade papirnih brodića sa motivima Dunava, Vukovara i Gradskog muzeja Vukovar. Radionica je organizirana povodom Svjetskog dana voda koji je na datum 22. ožujka. Djecu su dovele odgajateljice Dubravka Sabo i Inka Rupčić, a u muzeju su ih ugostile kustosica Rosanka Savić Mitrović i muzejska pedagoginja Ivana Nadovski.

**Dana 15. travnja 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar, dvorac Eltz
MUZEJSKA PEDAGOGIJA. Pedagoška radionica PROBUDI UMJETNIKA U SEBI i vodstvo po Zbirci Bauer i Likovnoj zbirci Muzej Vukovara u progonstvu**
Dana 15. travnja 2019. godine u Gradskom muzeju Vukovar održana je pedagoška radionica PROBUDI UMJETNIKA U SEBI i vodstvo kroz Likovnu zbirku Muzej Vukovara u progonstvu i Zbirku Bauer. Muzej su sa svojom profesoricom likovne umjetnosti i akademskom grafičarkom Ljiljanom Ajduković posjetili učenici 4. razreda vukovarske Gimnazije, opći smjer koji su objedinili 3 školska sata u ovoj terenskoj nastavi pod cjelinama: muzeologija, moderna umjetnost 20. i 21. st., zaštita spomenika kulture, konzervacija i restauracija te prikaz muzejskih likovnih zbirki. U muzeju ih je ugostila muzejska pedagoginja Ivana Nadovski, prof.

**Dana 8. svibnja 2019. – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar, dvorac Eltz
PROMOCIJA PUTOPISA BORIS RUKAVINA „PRIČE IZ DALJINA“**
Dana 8. svibnja 2019. godine u Gradskom muzeju Vukovar promoviran je putopis Borisa Rukavine PRIČE IZ DALJINA. Nakon putopisa "Euroazijske priče i jedna afrička" koji je napisao prošle zime, a u kojemu je opisano desetak ranijih putovanja motorom od Zapadne Sahare do Bajkalskog jezera i od Murmansk do Omana, u "Pričama iz daljina" autor nas vodi u još dalje i egzotičnije krajeve. U svom ležernom i duhovitom stilu Rukavina opisuje putovanje na kojem je, kao i uvijek sa suprugom Ksenijom, 2018. godine motorkotačem proputovao od Zagreba do Vladivostoka i natrag. Putovanje je trajalo točno 100 dana tijekom kojih su Ksenija i Boris na svom starom BMW-u F650GS Dakar prešli 34000 kilometara. Put ih je vodio kroz Mađarsku, Ukrajinu, Rusiju, Kazahstan, Kirgistan, Kinu i Mongoliju. Na promociji u Vukovaru govorila je ravnateljica GMV Ruža Marić i kustos Zoran

**Dana 10. svibnja 2019. – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar, dvorac Eltz
MUZEJSKA PEDAGOGIJA - Pedagoška radionica ZAPLOVIMO ORIGAMI BRODOVIMA .**
Dana 10. svibnja 2019. godine u Gradskom muzeju Vukovar održana je pedagoška radionica ZAPLOVIMO ORIGAMI BRODOVIMA kroz koju su djeca vukovarskog vrtića Vukovar 2 izrađivala papirne brodiće sa motivima Dunava, Vukovara i Gradskog muzeja Vukovar. Kroz igru su učili o

baštini vukovarskog područja no vježbali su i svoje motoričke sposobnosti, koncentraciju, kreativnost, strpljivost, matematičke koncepte, geometriju, proporcije, logičko razmišljanje i vještine rješavanja problema. Tema origamija i izrade istoga u Gradskom muzeju Vukovar postoji oko 20 godina budući da se kroz to vrijeme održalo nekoliko radionica u sklopu manifestacija koje je muzej imao u suradnji sa Japanskim veleposlanstvom u RH. Djecu su u muzeju ugostile kustosica Rosanka Savić Mitrović i muzejska pedagoginja Ivana Nadovski, prof., a kao i svih ovih godina dovela ih je odgajateljica Maja Kozmar.

**Dana 14. svibnja 2019. godine – VUKOVAR - Gradski muzej Vukovar, dvorac Eltz
MUZEJSKA PEDAGOGIJA - MEĐUNARODNI DAN MUZEJA 24. EMA
PREHRANA- PEADAGOŠKA RADIONICA „VUKOVARSKI KOTLIĆ“**

Dana 14. svibnja 2019. godine u Gradskom muzeju Vukovar održana je pedagoška radionica povod Međunarodnog dana muzeja (18.5) na temu PREHRANA. Kustosica Arheološke zbirke Gorana Kušić na zanimljiv i intrigantan način djeci je prezentirala život i prehranu u prapovijesnom razdoblju našeg, a ujedno i europskog prostora nakon čega su učenici uz kustose Tonija Roca i Renatu Devetak Roca crtali svoju omiljenu hranu ostavljajući niz zanimljivih radova. Učenike 5. i 6. razreda O.Š. D. Tadijanović doveo je kao i svih ovih godina profesor Zoran Jakšić.

Dana 16. svibnja 2019. godine – VUKOVAR – Galerija Oranžerija

IZLOŽBA MEĐUDJELOVANJA - Vedran Karadža Tabulov. Vedran Karadža Tabulov rođen je u Splitu 28. travnja, 1977. godine. Diplomirao je 2002. godine u Širokom Brijegu na klasi profesora Igora Dragičevića, stekavši titulu akademskog slikara – grafičara i profesora likovne kulture. Poslije studija, osim grafikom, slika, fotografira te sve češće boravi na otoku Drveniku Velom gdje se kontinuirano bavi assemblageom. U Galeriji Oranžerija izloženo je 7 grafika i 26 djela assemblagova (objekata). Radovi su nastali u desetogodišnjem razdoblju s naglaskom na nešto novije i najnovije. Na otvorenju izložbe govorio je Zoran Šimunović, kustos, Gradskog muzeja Vukovar. Konceptija realizacije i postava Autor izložbe je kustos Zoran Šimunović.

**Dana 18. svibnja 2019. godine – VUKOVAR - Gradski muzej Vukovar, dvorac Eltz
MUZEJSKA PEDAGOGIJA - MEĐUNARODNI DAN MUZEJA 24. EMA
PREHRANA - PEADAGOŠKA RADIONICA „VUKOVARSKI KOTLIĆ“**

Dana 18. svibnja 2019. godine u Gradskom muzeju Vukovar održana je pedagoška radionica povod Međunarodnog dana muzeja (18.5) na temu PREHRANA u sklopu akcije Hrvatskog muzejskog društva, 24. EMA u kojoj GMV sudjeluje 14. godinu za redom. Radionicu smo nazvali VUKOVARSKI KOTLIĆ koji simbolizira mirise Dunava i gostoljubivost Vukovaraca. Djeca su crtežom prikazivala svoju omiljenu i manje omiljenu hranu. Subotnja radionica tijekom cijelog dana bila je otvorena za sve dobne skupine. U muzeju su posjetitelje ugostili Anita Brkić - marketing, Ljubica Raspudić, Toni Roca, kustos i Ivana Nadovski, muzejski pedagog.

**Dana 11. lipnja 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar, dvorac Eltz
MUZEJSKA PEDAGOGIJA - Muzej u kinetičkom pijesku**

Dolaskom toplijih dana u Gradskom muzeju Vukovar od 2014. godine održavaju se pedagoške igraonice Muzej u kinetičkom pijesku. Dana 11. lipnja 2019. godine na igraonicu su došla djeca O.Š. Josip Matoš iz Vukovara. Dovele su ih učiteljice predvođene Maricom Filipović, magistricom rehabilitacijske edukacije. Radionicu su održale restaurator-konzervator Ana Filipović i muzejski pedagog Ivana Nadovski. Tehnička realizacija igraonice: viši muzejski tehničar Saša Rajković. Edukativni dio igraonice je u tome što djeca dolaze u muzej (predškolski uzrast i razredna nastava) i na taj način stječu prvi snažniji dojam o muzeju kao kulturnoj instituciji i čuvaru baštine, prolaze njegovim prostorom i vrijeme provode na baroknoj terasi palače Eltz te izrađuju od kinetičkog pijeska neke od simbola Vukovara kao što su Vodotoranj, Vučedolska jarebica, Vučedolska čizmica, Dvorac Eltz, dunavski brod, dunavski šaran, barokni svodovi Vukovara.

Dana 18. lipnja 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar, dvorac Eltz

PROMOCIJA KNJIGE ISLAMSKA ARHITEKTURA I UMJETNOST U HRVATSKOJ ARHITEKATA DR.SC. ZLATKA KARAČA I DR.SC. ALENA ŽUNIĆA

Održana je promocija knjige *Islamska arhitektura i umjetnost u Hrvatskoj* arhitekata dr.sc. Zlatka Karača i dr.sc. Alena Žunića u Dvorani vlastelinstva Gradskog muzeja Vukovar. U knjizi je obrađena gotovo nepoznata, a vrlo vrijedna islamska baština u Hrvatskoj, s posebnim osvrtom na turski Vukovar, koju su autori cjelovito istražili i interpretirali, kako u povijesnome sloju osmanskih spomenika 16. i 17. st., tako i u sloju moderne i suvremene islamske arhitekture 20. i 21. st. Knjiga je odmah po objavi polučila međunarodni uspjeh osvojivši Nagradu Ranko Radović za najbolje teorijsko djelo o arhitekturi i gradu u 2018. godini. Promociju knjige otvorila je ravnateljica Gradskog muzeja Vukovar Ružica Marić predstavljajući autore i njihov istraživački rad ističući posebno ulogu Vukovarca Zlatka Karača kao člana Stručne komisije Ministarstva kulture za procjenu ratnih šteta na spomeničkoj baštini razrušenog Vukovara. Zdenka Predrijevac, pročelnica Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture u Vukovaru predstavila je ovo monolitno izdanje nakon čije riječi je arhitekt Karač uz PP prezentaciju održao predavanje o islamskoj arhitekturi i umjetnosti u Hrvatskoj dajući poseban naglasak na turski Vukovar.

Dana 20. lipnja 2019. godine – VUKOVAR – Franjevački samostan Vukovar KONCERT GUDAČKOG KVARTETA CADENZA ZAGREB

Organizator: Gradski muzej Vukovar, Hrvatski dom Vukovar, Franjevački samostan Vukovar. u crkvi sv. Filipa i Jakova održan je koncert Gudačkog kvarteta »Cadenza Zagreb«. Nastupili su Krešimir Marmilić - violina, Petar Haluza - violina, Marta Bergovec - viola i Vinko Grubešić - violončelo. Na programu su bili: Luigi Boccherini - Gudački kvartet Op.44.4 G223 ("La Tiranna"), Juan Crisóstomo de Arriaga - Gudački kvartet br. 2 u A Duru, Fran Lhotka – Scherzo; Anton Bruckner - Rondo c-minor za gudački kvartet. Bio je to još jedan u nizu koncerata održanih pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske.

Dana 21. lipnja 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej, Galerija Oranžerija IZLOŽBA - OSIJEK NA UDARU BRUTALNE AGRESIJE - multimedijalna izložba

Povodom Dana državnosti Republike Hrvatske 25. 6. 2019. u Gradskom muzeju Vukovar u Galeriji Oranžerija u organizaciji braniteljske udruga Heroji Osijeka predstavljena je multimedijalna izložba OSIJEK NA UDARU BRUTALNE AGRESIJE, autora Zlatka Demaja, ratnog načelnika inženjerije i predsjednika braniteljske udruge Heroji Osijeka. Izložbu od 26 panela sa 40 fotografija prati film dokumentarnih zapisa domaćih i stranih ratnih izvjestitelja autora Branka Peka, ratnog izvjestitelja HRT-a. Goste je pozdravila Ružica Marić, ravnateljica Gradskog muzeja Vukovar, a o izložbi je govorio Branko Bogdanović, član Predsjedništva Udruge. Dokumentarni film je predstavio autor Branko Pek. U ime gradonačelnika grada Vukovara na izložbi je prisustvovao Dražen Kobašević, pročelnik Upravnog odjela za kulturu, obrazovanje, sport, branitelje, socijalnu politiku i civilno društvo. U programu je nekoliko domoljubnih pjesama otpjevala pjevačica

Dana 27.-30.6.2019. Perivoj dvorca Eltz

DUNAV ART FESTIVAL 2019. IZLOŽBA SVI TI LISTOVI NEVENKE ARBANAS

Treći put po redu održan je DUNAV ART FESTIVALA u sklopu kojega je otvorena izložba SVI TI LISTOVI, jedne od vodećih grafičarki u Hrvatskoj Nevenke Arbanas. Uvod u Festivalsko događanja dao je Aleksandar Kostadinov predstavljajući cjelokupni program na svim lokacijama uz Dunav od terase dvorca Odescalchi u Iloku preko perivoja dvorca Eltz do baranjskih vinograda. O izložbi su govorili Ružica Marić, ravnateljica Gradskog muzeja Vukovar ističući dosadašnju suradnju Gradskog muzeja i Nevenke Arbanas koja se na samom početku realizacije ideje Bože Biškupića o stvaranju Zbirke donacija likovnih umjetnika, ustanova i pojedinaca za Vukovar uključila sa svojim radom te u kasnijim vremenima izlagala svoje radove u sklopu likovnog programa u Galeriji Oranžerija. Ravnateljica je pozdravila prisutne članove Organizacionog odbora i ujedno utemeljitelje Festivala Mirana Hadži Veljkovića i Zlatka Petrovića Paju, kao i Vukovarca Davora Plenkovića. O likovnom stvaralaštvu grafičarke Nevenke Arbanas govorila je Anita Ruso, povjesničarka umjetnosti i ujedno pisac teksta u katalogu izložbe. Prisutnima se obratila i autorica Nevenka Arbanas izražavajući zadovoljstvo što svojim sudjelovanjem doprinosi

kulturnoj obnovi grada Vukovara uz zahvalnost organizatorima Gradskom muzeju Vukovar i inicijatoru njene izložbe Boži Biškupiću. Autor likovniogpostava izložbe je Zoran Šimunović, kustos Gradskog muzeja Vukovar koji je ujedno autor likovnog rješenja kataloga koji prati izložbu. Uz Vukovarce na otvorenju su bili i gosti iz Osijeka i Vinkovaca među kojima i umjetnici, donatori u Zbirci: Janko Orač, grafičar iz Novog Mesta u Sloveniji, Marko Živković, slikar i grafičar iz Osijeka i Dubravko Sertić, slikar iz Vinkovaca Festival je u ime gradonačelnika Vukovara Ivana Penave otvorio Josip Paloš, voditelj odsjeka za predškolski odgoj, školstvo, visoko školstvo i sport grada Vukovara. U drugom dijelu programa koncert u perivoju uz Dunav ispred monumentalnog zdanja Dvorca Eltz održala je Grupe VATRA.

Dana 16. srpnja 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej, Galerija Oranžerija
IZLOŽBA GRUPNA IZLOŽBA ĐANINA BOŽIĆA. U Gradskom muzeju Vukovar, Galeriji Oranžerija otvorena je izložba pod nazivom GRUPNA IZLOŽBA ĐANINA BOŽIĆA. Izložba i postav Đanina Božića u Gradskom muzeju Vukovar fragmentirana je u slikama i objektima, reljefima i skulpturi, refleksijama i razmišljanjima. Riječ je o djelima iz različitih ciklusa nastalih unutar zadnjih desetak godina, a artikulacija njihova odnosa riješena je umjetnikovom usredotočenošću na pitanje njihove prostorne kombinatorike. Na taj je način, u skladu s unaprijed izabranim djelima koji uvjetuju multipliciranje, redukciju ili interferenciju, Đanino Božić arhitekturu izlagačkog prostora modificirao u atraktivnu vizualnu cjelinu, svojevrsnu likovnu scenografiju prožetu kako redom i logikom, tako i zaigranošću i humorom. Đanino Božić (1961, Pula) diplomirao je 1986. likovne umjetnosti (skulpturu) na Pedagoškom fakultetu u Rijeci. Samostalne izložbe priređuje od 1984. Od 1985. sudjeluje na brojnim skupnim izložbama suvremene umjetnosti u Hrvatskoj i inozemstvu. Bavi se slikarstvom, skulpturom, grafikom, crtežom, knjigama umjetnika, instalacijama i ambijentima. Dobitnik je nekoliko priznanja i nagrada. Živi i djeluje kao samostalni umjetnik u Novigradu i Labincima. Na otvorenju izložbe govorila je Ružica Marić, ravnateljica Gradskog muzeja Vukovar, Đanino Božić, umjetnik, a izložbu je u ime gradonačelnika Vukovara Ivana Penave, otvorio Josip Paloš, voditelj Odsjeka za predškolski odgoj, školstvo, visoko školstvo i sport Grada Vukovara. Konceptija realizacije izložbe je u izvedbi Zorana Šimunovića, kustosa Gradskog Muzeja Vukovar. Izložba je otvorena do 16. kolovoza, 2019. godine.

Dana 29. kolovoza 2019. godine - VUKOVAR – Gradski muzej, Galerija Oranžerija
IZLOŽBA PHOTO GRAZ SELECTION III. U Galeriji Oranžerija Gradskog muzeja Vukovar, 29. kolovoza 2019. godine otvorena je izložba PHOTO GRAZ SELECTION III koja predstavlja izbor od 70 fotografija akademskih i amaterskih umjetnika. Na otvorenju su govorili kustos GMV Zoran Šimunović, Richard Edelsbrunner, voditelj likovnog odsjeka photo Graz selection i Pipina Schickaneder jedna od autora izložbe ,koja je otvorila izložbu. Izložba je nastala u suradnji sa udrugom Kulturvermittlung Steiermark i Umjetničko-pedagoškog instituta Graz. Izložba uspoređuje načine rada različitih starosnih skupina te zrcali njihove aktualne teme i osobne pristupe. Posebno je stavljen naglasak na kvalitetu i raznolikosti jer se tako otvara mogućnost dijaloga između umjetnica i umjetnika i njihove publike prelazeći kako granice gradova, tako i jezičke i državne granice. Time djela umjetničke fotografije, i kad umjetnici nisu prisutni, postaju ambasadorima šarolike i bogate kulturne scene u Grazu, kao i samoga grada. Pri izboru djela za izložbu rukovodili smo se isključivo umjetničkim aspektima i njihovom aktualnostima. Gotovo podjednaka zastupljenost fotografkinja i fotografa nastala je spontano, jednako kao i presjek kroz više generacija

Dana 19. rujna 2019. godine - VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar
TISKOVNA KONFERENCIJA sa izložbom - FRANKOPANI U VUKOVARU
Dana 19. rujna 2019. godine održana je tiskovna konferencija i radionica kulturnog turizma pod nazivom " Kulturno - turistička ruta putovima Frankopana" u Gradskom muzeju Vukovar. Nakon uvodnog pregleda projekta, uslijedilo je izlaganje suradnice na projektu Lane Pajdaš, uz sudjelovanje predstavnika udruge Krčki knezovi Frankopani. Nakon izlaganja posjetitelji su uživali u degustaciji proizvoda s frankopanskih posjeda i predstavljanje glavnih turističkih aduta regije Kvarner.

Dana 20. rujna 2019. godine - VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar
DONACIJE UMJETNICKIH DJELA - ANTON CETIN. Anton Cetin, slikar rođen u Bojani pokraj Čazme, više od pedeset godina živi izvan Hrvatske, velikim dijelom u Torontu u Kanadi, a zadnje tri godine u Ottawi, no neprekidno izlaže i stvara i u Hrvatskoj. Ove godine obilježio je 83. rođendan u Vukovaru i za Likovnu zbirku Muzej Vukovara u progonstvu darovao 30 umjetničkih djela rađenih na papiru. Završio Akademiju likovnih umjetnosti u Zagrebu 1964. u klasi prof. Marijana Detonija. U Pariz odlazi 1966. gdje je živio 25 mjeseci. Ostvario je preko 300 radova u Parizu. U Parizu je 1967. počeo slikati Evu, svoje najvažnije nadahnuće. Eve dolaze iz svih rasa i svih su boja. Za Evin 50. rođendan 2017. Izdao je monografiju o Evi u kojoj je predstavljeno 50 njezinih lica. Nakon Pariza otputio se u Kanadu i slika intenzivno sve do danas. Miran, profinjen i elegantan potez, organiziran, a opet nježan, poetski i razigran. Cetin ostavlja važan umjetnički i ljudski trag i uvijek daruje, nastojeći, kako sam kaže, vratiti u rodni kraj ono što je odavde odnio. Tako Hrvatskoj ponovno daruje sebe. Pored ove donacije, Anton Cetin darovao je za GMV i Zbirku Muzej Vukovara u progonstvu sliku „Uskrsnuće“ 1996. g. u Zagrebu. Danas se slika nalazi u stalnom postavu Zbirke. Izlagao je na grupnim izložbama te ostvario više od 150 samostalnih izložbi, a u Vukovaru samostalnu izložbu imao je 2005. gdje je izložio 20 umjetničkih djela - ulja i grafika. Njegovi radovi nalaze se u muzejima i galerijama u mnogim zemljama svijeta.

Dana 20. rujna 2019. godine - VUKOVAR – Gradski muzej, Galerija Oranžerija
IZLOŽBA SEBASTIJAN VOJVODA. U Galeriji Oranžerija Gradskog muzeja Vukovar u petak 20. rujna, 2019. godine otvorena je izložba Sebastijana Vojvode „Escape from the Mind Master / Bijeg od Gospodara Uma“. Na otvorenju su govorili Josip Paloš, voditelj odsjeka za predškolski odgoj, školstvo, visoko školstvo i sport, koji je izložbu službeno proglasio otvorenom, kustos GMV Zoran Šimunović i sam autor izložbe Sebastijan Vojvoda. Autor je pozdravio sve uzvanike i zahvalio se na dolasku. Sebastijan Vojvoda zaposlen kao kustos i voditelj likovne djelatnosti na Pučkom otvorenom učilištu u Poreču, vukovarskoj publici približio je svoj način djelovanja u umjetnosti. Slikarstvo Sebastijana Vojvode počiva na tvrdnji da je danas puno teže naslikati apstraktnu sliku nego u prošlom stoljeću, za što prvenstveno krivi utjecaj novih medija. Geometrija kojom se bavi zapravo prikazuje bazičan model funkcioniranja društva i sistema moći kroz povijesne ideologije i njene materijalne reprezentacije: zigurati, piramide, tlocrti, kuće, uredi, korporacije. Umjetnik daje pregled pojavnih varijacija geometrijske apstrakcije kroz povijest, od suprematizma do danas. Izložba je otvorena do 30. rujna, 2019. godine.

Dana 21. rujna 2019. godine – VUKOVAR – Hrvatski dom Vukovar
ZAGREBAČKA FILHARMONIJA. Organizator: Gradski muzej Vukovar
Tradicionalni koncert Zagrebačke filharmonije u organizaciji Gradskog muzeja Vukovar i Javne ustanove u kulturi Hrvatski dom, održan je u prepunoj dvorani Hrvatskog doma.
ZAGREBAČKA FILHARMONIJA izvela je program kojem su sudionici bili : STJEPAN VUGER, dirigent, SMILJAN MRČELA, violončelo. Program: Blagoje Bersa : Scherzo – CAPRICCIO, op. 25c; Robert Schumann : Koncert za violončelo i orkestar u a–molu, op. 129; Franz Schubert: 8. simfonija u h-molu – Nedovršena
Goste je pozdravila Ružica Marić, ravnateljica Gradskog muzeja Vukovar napominjući da je ovo niz kontinuiranih nastupa Zagrebačke filharmonije počevši od prvog koncerta održanog 27. svibnja, 1998. godine pred srušenim dvorcem Eltz do koncerta održanog 20 godina kasnije na dan 27. svibnja, 2018. pred obnovljenim dvorcem Eltz, izvodeći isti program. Zahvalu i najavu novih koncerata Zagrebačke filharmonije u slijedećim godinama najavila je Ivanka Miličić, ravnateljica Hrvatskog doma Vukovar. U ime Zagrebačke filharmonije koncertu je prisustvovala producentica Zvezdana Bardun.

Dana 1. listopada 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar
MUZEJSKA PEDAGOGIJA Terenska nastava za 5. razred
Učenici 5. razreda O.Š. Siniše Glavaševića sa svojim profesoricama Branimirom Barun i Mirjanom Oreščanin već 15 godina u nizu dovode učenike u Gradski muzej Vukovar i zajedno sa muzealcima odgajaju djecu učeći ih vrijednostima kulturne i povijesne baštine područja u kojem

žive i rastu. Terensku nastavu u muzeju održale su im arheologinja Gorana Kušić i muzejska pedagoginja Ivana Nadovski. Radujemo se novim susretima i radionicama.

Dana 4. listopada 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar
DANI HRVATSKOG TURIZMA. Organizator: Hrvatska turistička zajednica, Turistička zajednica grada Vukovara, Gradski muzej Vukovar. Prvi puta u povijesti Dani hrvatskog turizma organizirani su u kontinentalnom dijelu Hrvatske u Slavoniji. Manifestacija j je održana od 2. do 4. listopada na području pet županija, a domaćini su bili gradovi Vukovar, Vinkovci i Osijek. Svečanost otvaranja održana je u perivoju dvorca Eltz u Vukovaru. Okupivši veliki broj gostiju, većinom turističkih djelatnika koji su na tu manifestaciju došli iz cijele Hrvatske.

Dana 11. listopada 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar
MUZEJSKA PEDAGOGIJA . Organizator: Gradski muzej Vukovar
U Gradskom muzeju Vukovar se od 2014. godine održava pedagoška radionica Muzej u kinetičkom pijesku na kojoj su sudjelovali dva 1. razreda O.Š. Siniše Glavaševića dovele su učiteljice Ružica Sabo i Gordana Lavrnić, a 2. razred je došao sa učiteljicom Dorom Šestan. Zajedno s njima došla je i Osnovna škola iz Otoka sa učiteljicom Ljiljanom Vranjković.

Dana 11. listopada 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar
Organizator: Gradski muzej Vukovar
U Mramornoj dvorani Dvorca Eltz, održan je koncert Kormornog tria Crisóstomo. Krešimir Marmilić na violini i Matija Štajcar na violončelu od prije su poznati vukovarskoj publici, a po prvi puta je u Vukovaru nastupala harfistica Biserka Krčelić. Akustičnom Mramornom dvoranom odzvanjale su skladbe: J. S. Bach: Arioso; Antun L. Sorkočević: Rondo za violinu, harfu i violončelo; Jan Ladislav Dussek: Sonata za harfu, violinu i violončelo; Dimitrij Šostakovič: Romanca iz filma „The Gadfly“; Jules Massenet: Meditacija; Zoran Juranić: Balada za violinu, harfu i violončelo; Dora Pejačević: Canzoneta; Alexander Glazunov: Španjolska serenada; Michael Glinka: Nocturno, Romanca; Luigi Maurizio Tedeschi: Suite za violinu, harfu i violončelo Op. 46. Koncert je održan pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske i u organizaciji Gradskog muzeja Vukovar i Hrvatskog doma Vukovar.

Dana 18. listopada 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar
MUZEJSKA PEDAGOGIJA. Organizator: Gradski muzej Vukovar
Na radionici Muzej u kinetičkom sudjelovala su djeca vrtića Vukovar 1, skupina Golubići dovela je odgajateljica Maja Barun sa asistenticom uz svesrdnu.

Dana 24. listopada 2019. godine – VUKOVAR – Galerija Oranžerija
IZLOŽBA ANDRIJANA MLINAREVIĆ CVETKOVIĆ. U Galeriji Oranžerija Gradskog muzeja Vukovar otvorena je izložba Andrijane Mlinarević Cvetković pod nazivom "Oda životnoj radosti". Po autoričinu iskazu ono što ju pokreće su male stvari, sjećanja na djetinjstvo, stoga već od ranih radova iskazuje sklonost naglašenoj emocionalnosti i intimnosti. Ispred grada Vukovara prisutan je bio pročelnik Upravnog odjela za kulturu, obrazovanje, sport, branitelje, socijalnu politiku i civilno društvo, Dražen Kobašević.

Dana 26. listopada 2019. godine – VUKOVAR – Mramorna dvorana
KONCERT TRIO JUNGEN. Organizator: Gradski muzej Vukovar
Dana 26.10.2019. u Mramornoj dvorani dvorca Eltz Gradskog muzeja Vukovar održan je koncert na kojem je nastupio Trio Jongen kojeg čine Renata Penezić (flauta), Žarko Perišić (fagot) i Marina Matolić (klavir). Koncert se realizirao suradnjom Ministarstva kulture i Gradskog muzeja Vukovar sukladno dugogodišnjoj tradiciji njegovanja i prezentiranja klasične glazbe te mnogobrojnim koncertima održanim u prostoru dvorca Eltz od vremena povratka u razrušenu zgradu do današnjih dana ovog obnovljenog, novog objekta, muzej je vjerni i dosljedni čuvar kulturne baštine i ljubitelj klasične glazbe. Ispred muzeja u ime ravnateljice Ruže Marić, glazbenike i goste je pozdravila muzejska pedagoginja Ivana Nadovski.

Dana 4. studenoga 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej Vukovar
MUZEJSKA PEDAGOGIJA, Organizator: Gradski muzej Vukovar, Dječji vrtić Vukovar 1. U Područnom objektu Mitnica, proslavljen je rođendan i 20 godina rada Dječjeg vrtića Vukovar 1. Gradski muzej je u gostima predstavio dio baštine koju muzej čuva u Kulturno povijesnoj i Arheološkoj zbirci. Ugostile su nas odgajateljice Anamarija Veber Sekelez i Marijana Cvitković te ravnateljica Mira Kulić. Muzej su predstavile muzejski pedagog Ivana Nadovski i Anita Brkić, voditelj marketinga..

22. VUKOVARSKE ADVENTSKE SVEČANOSTI

VUKOVAR – GRAD PRIJATELJSTVA. PRVA SVIJEĆA

Organizator: Gradski muzej Vukovar, Hrvatski dom Vukovar, Franjevački samostan Vukovar. Već 22. godinu za redom Gradski muzej Vukovar u suradnji s Franjevačkim samostanom i Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Vukovar te Franjevačkim samostanom Vukovar, uz stalnu potporu Grada Vukovara organizira Vukovarske adventske svečanosti. Prvu adventsku svijeću u Dvorcu Eltz upalio je gradonačelnik Grada Vukovara Ivan Penava te ovom prilikom svima poželio vjeru, mir i blagoslov. Svjetlo prve adventske svijeće simbolizira svjetlo nade, kako za svakoga pojedinca tako i za naše obitelji i za naš grad te svim Vukovarcima. Gradonačelnik Penava ovom prigodom poželio je svojim sugrađanima da blagdane provedu u miru, sa svojim najmilijima. Adventski vijenac je blagoslovio gvardijan i župnik Crkve sv. Filipa i Jakova fra Ivica Jagodić, a svečanosti paljenja prve adventske svijeće prethodio je program „Vukovar – grad prijateljstva“ održan u Crkvi sv. Filipa i Jakova u kojem su sudjelovali vukovarski gimnazijalci, Župni zbor Svete Cecilije Vukovar, VIS Damjan, Vukovar i djeca OŠ Dragutina Tadijanovića prema tekstu Lidije Miletić. Nakon toga je procesija pod nazivom „Svjetlosna rijeka ulicama grada“, tradicionalno prošla ulicama Vukovara od Crkve sv. Filipa i Jakova do Dvorca Eltz. Ravnateljica Gradskog muzeja Vukovar, Ruža Marić istaknula je kako je u ovih 22 godine upaljeno 88 svijeća u isto toliko adventskih nedjelja i izvedeno nekoliko stotina programa u kojima su sudjelovali prijatelji Vukovara iz svih krajeva Hrvatske od Dubrovnika do Iloka, što Vukovar čini uistinu GRADOM PRIJATELJSTVA. U istom adventskom ozračju nastavljen je program večeri tradicijske kulture naziva „Vukovar i prijatelji“, gdje su običaje adventa i Božića dočarali HKGD Dunav, pod vodstvom umjetničkog voditelja Zlatka Hegeduša, voditeljice Zbora Marije Maslov i voditelja Tamburaškog orkestra Daria Hegeduša i KUD Kolo pod vodstvom predsjednice Ljiljane Šunjić i voditeljice Biljane Živković. Vukovarski gimnazijalci Šimun Škarica, Lucija Gračanin, Matija Karaula, Ena Klak, članovi Dramske-recitatorske skupine Gimnazije Vukovar „SUNČANI GRAD“ upotpunili su program pričama o prijateljstvu prema izboru tekstova profesorice Vesne Karaula. Poruke mira i blagostanja svima nazočnima uputio je i zamjenik gradonačelnika Grada Vukovara, Marijan Pavliček koji je zajedno sa dožupanom Damirom Barnom i ravnateljicom Ružicom Marić podijelio tradicionalne torte koje su darovali Grad Vukovar, Vukovarsko srijemska županija i Ministarstvo kulture RH.

Dana 5. prosinca 2019. godine – VUKOVAR – Gradski muzej, Zbirka Bauer

22. VUKOVARSKE ADVENTSKE SVEČANOSTI - MUZEJSKA PEDAGOGIJA - Pedagoška radionica - MUZEJI ZA SVE -10 godina. U sklopu 22. vukovarskih adventskih svečanosti i muzejsko pedagoške akcije MUZEJI ZA SVE koja se provodi 10. godinu za redom Gradski muzej Vukovar ugostio je učenike O.Š. J. Matoš Vukovar i njihove djelatnike dana 5.12.2019., na radionici kojoj je cilj upoznati stalni postav likovne Zbirke Bauer. Djeca su izrađivala umjetnička djela iz zbirke, a djelima će ukrasiti svoje blagdanske dane. Stručne djelatnice O.Š. J. Matoš Marica Filipović i Matea Vukas Launek uvijek se rado odazovu na poziv kustosice Rosanke Savić Mitrović i muzejske pedagoginje Ivane Nadovski

22. VUKOVARSKE ADVENTSKE SVEČANOSTI

VUKOVAR – GRAD PRIJATELJSTVA - DRUGA SVIJEĆA

Upaljena je II. adventska svijeća koja već tradicionalno pripada nositeljima najznačajnijih projekata u kulturi Vukovara. Ove godine II. adventsku svijeću na adventskom vijencu u Dvorcu Eltz upalila je Ivanka Miličić, ravnateljica Hrvatskog doma Vukovar sa svojim djelatnicima u povodu 10 godina djelovanja ove značajne kulturne ustanove u gradu. Božićne pjesme uz paljenje

svijeće izveli su tenor JOSIP PAULIĆ, uz klavirsku pratnju ANTE BLAŽEVIĆA. Tom prigodom koncert je u Hrvatskom domu održao HRVATSKI KOMORNI ORKESTAR pod dirigentskom palicom MIRANA VAUPOTIĆA uz solistički nastup gitaristice DIVNE ŠIMATOVIĆ. Na repertoaru su bili: C.Nielsen : mala suita; M.Giuliani : koncert za gitaru; B.Bersa : idila; B.Bartok : rumunjski plesovi. Gostovanje Hrvatskog komornog orkestra već niz godina organizira voditelj Anđelko Ramušćak za kojeg nas veže duboko prijateljstvo još od 1998. godine kada je kao ravnatelj Zagrebačke filharmonije Gradskom muzeju Vukovar prosljedio koncertni klavir, poklon Japanskog veleposlanstva.

**Dana 11. prosinca 2019. godine – VUKOVAR - Gradski muzej, Zbirka Bauer
MUZEJSKA PEDAGOGIJA . Pedagoška radionica - MUZEJI ZA SVE- 10 godina**

U sklopu 22. vukovarskih adventskih svečanosti i muzejske pedagoške akcije MUZEJI ZA SVE koja se provodi 10. godinu za redom Gradski muzej Vukovar ugostio je učenike O.Š. J. Matoš Vukovar i njihove djelatnike dana 11.12.2019. na radionici kojoj je cilj upoznati stalni postav likovne Zbirke Bauer koji čine umjetnine hrvatskih umjetnika druge polovice 19. i prve polovice 20. stoljeća. Djeca su izrađivala umjetnička djela iz zbirke popraćena božićnim motivima iz dječje mašte, a djelima su ukrasili svoje blagdanske dane. Djecu su organizirali stručni djelatnici O.Š. J. Matoš Maja Papst Milanović, Dijana Torić, Mirna Žerebni, Hrvoje Marijanović i Ivana Kurtušić. Radionicu su vodile kustosica Rosanka Savić Mitrović i muzejske pedagoginje Ivana Nadovski..

22. VUKOVARSKE ADVENTSKE SVEČANOSTI

Izložba „Prijateljstvo u slikanju“ autora Milice Reinhart Tešankić i Siniše Tešankića
Organizator: Gradski muzej Vukovar. 12. prosinca, 2019. godine u Galeriji Oranžerija Gradskog muzeja Vukovar u dvorcu Eltz otvorena je izložba „Prijateljstvo u slikanju.“ autora Milice Reinhart Tešankić i Siniše Tešankića. Svaki od autora ostvario je niz autorskih projekata izlažući na samostalnim i skupnim izložbama u hrvatskim i inozemnim galerijama. Siniša Tešankić svoju prvu samostalnu izložbu imao u Vukovaru gdje je i radio u Gradskom muzeju Vukovar od 1971. godine nakon završetka Pedagoške akademije, odsjek likovnih umjetnosti u Zagrebu. Milice Reinhart Tešankić, školovala se u inozemstvu ostvarujući niz nacionalnih i internacionalnih projekata radeći sa djecom, mladim ženama i pripadnicima marginaliziranih skupina. Siniša Tešankić jedan je od utemeljitelja kiparske kolonije u Ernestinovu, a zajedno sa suprugom Milicom Reinhart Tešankić vodi MAU (Mala akademija umjetnosti Ernestinovo) otvarajući u svom domu veliki atelijer prepun posudica s bojom, kistova, papira i svega što se u slikarskom okružju i treba nalaziti, a koju polazi sve veći broj djece razvijajući svoju kreativnost. Goste je pozdravila ravnateljica Gradskog muzeja Vukovar Ružica Marić dok su o svom životnom putu i umjetničkoj suradnji kroz prijateljstvo govorili autori Siniša Tešankić i Milica Reinhart Tešankić, koja je ujedno i otvorila izložbu. Autor izložbe i likovnog postava kao i likovnog uređenja kataloga je Zoran Šimunović, kustos likovne zbirke

22. VUKOVARSKE ADVENTSKE SVEČANOSTI
VUKOVAR – GRAD PRIJATELJSTVA- TREĆA SVIJEĆA

Upaljena je III. adventska svijeća koja već tradicionalno pripada velikanima hrvatskog glumišta. Ove godine III. adventsku svijeću na adventskom vijencu u Dvorcu Eltz upalio je hrvatski kazališni i televizijski glumac Siniša Ružić. Razgovor s glumcem vodio je Joško Ševo, glumac i predsjednik Festivala Glumca. U svom obraćanju Ružica Marić, ravnateljica Gradskog muzeja Vukovar osvrnula se na protekle 22 godine u kojima treću svijeću pale velikani hrvatskog glumišta pozdravljajući i prisutne goste, članove Festivalnog odbora Festivala glumca među kojima je bila Perica Martinović, glumica i predsjednica Hrvatskog društva dramskih umjetnika, Himzo Nuhanović direktor producentske kuće Asser Savus iz Vinkovaca i jedan od utemeljitelja Festivala kao i Zdenka Buljan, dugi niz godina dopredsjednica Festivala glumca. Gostima su na kraju programa bili uručeni prigodni pokloni uz riječi zahvale na sudjelovanju Ivanke Miličić, ravnateljice Hrvatskog doma Vukovar. Božićni ugođaj stvorili su učenici IV. a razreda OŠ Antuna Bauera izvođeći igrokaz ISUS U SVEMU pod vodstvom učiteljice Biljane Mihaljev i uz Tamburaški sastav i Školski zbor pod vodstvom Danijela Služeka, učitelja glazbene kulture. Bila je to prigoda da se

obilježi 10 godišnjica stalnog sudjelovanja OŠ Antuna Bauera u adventskim svečanostima pod vodstvom Buljane Mihaljev. Adventske pjesme izveo je VIS-a Damjan Vukovara.

22. VUKOVARSKE ADVENTSKE SVEČANOSTI – VUKOVAR- GRAD PRIJATELJSTVA –ČETVRTA SVIJEĆA

Upaljena IV. adventska svijeća. Tradicionalno IV. svijeća pripada mladosti Vukovara. U sklopu programa kojeg su izveli djeca Vrtića Vukovar I, IV. Svijeću upalio je Ivan Draganić, član Hrvatske karate reprezentacije za osvojeno 7. mjesto na 11. Svjetskom karate prvenstvu za mlađe seniore, juniore i kadete u Čileu 2019. godine. Uz njega su bili i članovi Karate kluba Vukovar1991. kojem i sada pripada. Ivan Draganić je članovima svoga kluba osvojio 2. mjesto i na Državnom natjecanju, te kao član Hrvatske državne reprezentacije 1. mjesto na Državnom natjecanju i 2. mjesto na Državnom natjecanju ekipno. Paljenjem IV. Adventske svijeće završene su 22. vukovarske adventske svečanosti

IZDAVAČKA DJELATNOST GRADSKOG MUZEJA VUKOVAR

Katalozi izložbi

- Marović, Mirjana. [Putovi: Galerija Oranžerija, Gradski muzej Vukovar, Dvorac Eltz, Vukovar, 16. – 24. veljače 2019.], Vukovar:GMV, 2019. (ISBN 978-953-7115-28-9)
- Tabulov Karadža, Vedran. [Međudjelovanja]: Vedran Karadža Tabulov, akademski slikar – grafičar, Vukovar: GMV: Gradski muzej Vinkovci, 2019.
- Arbanas, Nevenka. Nevenka Arbanas, akademska grafičarka, Vukovar: Gradski muzej Vukovar; Zagreb: Dobra nota, 2019.
- Božić, Đanino. Đanino Božić: grupna izložba Đanina Božića, Vukovar: GMV, 2019.
- Vojvoda, Sebastijan. Sebastijan Vojvoda, akademski slikar, Vukovar:GMV, 2019.
- Šimunović, Zoran. Zoran Šimunović, mag. art, Vukovar: Gradski muzej Vukovar; Vinkovci: Turistička zajednica Vukovarsko-srijemske županije, 2019.
- Sertić, Dubravko. Dubravko Sertić, mag. art, Vukovar: Gradski muzej Vukovar; Vinkovci: Turistička zajednica Vukovarsko-srijemske županije, 2019.
- Mlinarević-Cvetković, Andrijana. Andrijana Mlinarević-Cvetković, akademska slikarica, Vukovar: Gradski muzej Vukovar, 2019.
- Filipović, Zoran. [1991: izložba fotografija], Zagreb: Ministarstvo hrvatskih branitelja; Vukovar: Gradski muzej Vukovar; Slatina: Zavičajni muzej Slatina, 2019.
- Reinhart Tešankić, Milica; Tešankić, Siniša. Milica Reinhart Tešankić / Siniša Tešankić, Vukovar: Gradski muzej Vukovar, 2019.;

Plakati

- Noć muzeja 2019.: prva IT veza u Hrvatskoj, Gradski muzej Vukovar i Muzej vučedolske kulture: fotkaj i poveži se (Vukovar, 1. 2. 2019., Gradski muzej Vukovar, Dvorac Eltz, Muzej vučedolske kulture, dim. 70x100 cm)
- Zlatko Karač, Alen Žunić. Islamska arhitektura i umjetnost u Hrvatskoj: Osmanska i suvremena baština / Islamic architecture and art in Croatia: Ottoman and contemporary heritage: promocija knjige i predavanje (Vukovar, 18. 6. 2019., Gradski muzej Vukovar – Dvorac Eltz, Dvorana vlastelinstva, dim. 48x68 cm)
- Osjek na udaru brutalne agresije: multimedijaska izložba (Vukovar, 21. 6. 2019., Gradski muzej Vukovar, Galerija Oranžerija, dim. 70x100 cm)
- Iskustvo pisanja i čitanja o ratu – u vremenu poslije: književno-znanstveni kolokvij (Vukovar, 27. 9. 2019., Gradski muzej Vukovar, dim. 50x70 cm)
- 1991: izložba fotografija Zoran Filipović „1991“ (Vukovar, 13. 11. 2019., Gradski muzej Vukovar, Hrvatski dom Vukovar, dim. 70x100 cm)
- XXII. Vukovarske adventske svečanosti 2019.: Vukovar – grad prijateljstva (Vukovar, 1. 12. – 24. 12. 2019., Franjevački samostan Vukovar, Gradski muzej Vukovar, Hrvatski dom Vukovar, dim. 50x70 cm);

INVESTICIJSKI PROGRAM

Gradski muzej Vukovar je natjecanjem na Programe javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture za 2019. godinu, na projektu - investicije - dobio sredstva u visini 150.000,00 kn za sanaciju krovišta, izmjenu opšiva oko dimnjaka i izradu zaštitnih maski protiv golubova, te obnovu vanjskih prozorskih okana na Velikom dvoru. Uz uložena i dodatna vlastita sredstva u visini od 27.562,50,00 kn sanirani su problemi prokišnjavanja, osvježena vanjska stolarija nagrižena vremenskim atmosferilijama te na taj način nastavljeni kontinuirani radovi na sanacijama raznih oštećenja na pojedinim objektima kompleksa Dvorca Eltz. Traženje sredstava Ministarstva kulture za sanaciju objekata Dvorca Eltz Gradski muzej Vukovar nastavio je kandidiranjem na Natječaj za javne potreba u kulturi i za 2020. godinu.

POSJETE GRADSKOM MUZEJU VUKOVAR

Gradski muzej Vukovar je u protekloj 2019. godine posjetilo gotovo 30 000 posjetitelj. Najveći broj čine učenici osmih razreda osnovnih škola u Hrvatskoj. U ukupan broj uključene su posjete turista sa dunavskih kruzera, zatim posjete organizirane putem turističkih agencija kao i posjetitelji sudionici različitih kongresa i seminara koji su se održavaju Vukovaru i okolici. Posjetitelji našeg muzeja su također djeca predškolskog uzrasta kao i djeca osnovnih i srednjih škola iz grada Vukovara i naše Županije koji dolaze organizirano u obilazak muzejskih zbirki ili kao sudionici raznih muzejskih radionica. Napominjemo da je broj dolazaka učenika osmih razreda u prošloj godini bio znatno smanjen jer su prethodnu školsku godinu 2018/2019. posjete bile izostavljene, te se broj njihovih posjeta odnosi samo na drugu polovinu, odnosno za razdoblje rujan – prosinac 2019..

U Vukovaru,
20. siječanj, 2020.

Ružica Marić, prof
Ravnateljica



Ružica Marić

GRADSKI MUZEJ VUKOVAR, Županijska 2, 32000 Vukovar
OIB 07469790013

RKP: 37445, Razdjel 000

Razina 21, djelatnost 9102 - muzej

U Vukovaru, 27. siječnja 2020.

FINANCIJSKO IZVJEŠĆE

od 01. siječnja do 31. prosinca 2019. godine

KONTO	PRIHODI I RASHODI ZA 2019. g.	AOP	UKUPNO	GRAD VUKOVAR (redovna i programska djelatnost)	PROGRAMSKA DJELATNOST			NAMJENSKA SREDSTVA ZA MUZEJ I OSTALA VLASTITA SREDSTVA
					MINISTARSTVO KULTURE	PROJEKT PSST	ŽUPANIJA	
I. PRIHODI								
67111	Grad Vukovar	132	3.418.206,34	3.293.972,27				
67111	Proračun grada Vukovara -redovna djelat.			109.680,87				
67111	Proračun grada Vukovara-programaska djel.			14.553,20				
67112	Proračun grada Vukovara-razvojna djelat.							
63311	Ministarstvo kulture RH	055	294.425,00					
63311	Min. kulture - programska djelatnost			144.425,00				
63311	Min. kulture - investicije			150.000,00				
63312	Vukovarsko srijemska županija	055	18.000,00			18.000,00		
6331	Hrvatska turistička zajednica	055	10.000,00					
6381	Tek.pomoći temeljem prijennosa EU sred	067	28.841,11			28.841,11		10.000,00
65264	Prihodi od ulaznica i stručnog vodstva	116	372.122,00					372.122,00
66141	Prihodi od publikacije	125	29.833,00					29.833,00
66151	Prihodi od pruženih usluga	126	32.500,00					32.500,00
68311	Ostali prihodi	147	0,00					
UKUPNI PRIHODI		001	4.203.927,45	3.418.206,34	294.425,00	28.841,11	18.000,00	444.455,00

II. RASHODI

3	Rashodi poslovanja	148	3.791.521,48	3.403.653,14	124.425,00	28.841,11	18.000,00	216.602,23
----------	---------------------------	------------	---------------------	---------------------	-------------------	------------------	------------------	-------------------

31	Plaće	149	2.094.817,92	2.051.569,69	0,00	28.841,11	0,00	14.407,12
31111	Plaće za rad umirovljenika - osposobljavanje knjižničara	151	1.736.404,16	1.711.647,84	✓	24.756,32		
31131	Plaća za prekovremni rad - spremačice	151	10.296,56					10.296,56
31212	Prigodne nagrade (jubilarna i božićnica)	153	1.898,40					1.898,40
31212	Prigodne nagrade (božićnica) - Projekt Psst	155	21.800,00	21.800,00				
31213	Dar za dijete	155	200,00					200,00
3121	Regres	155	4.200,00	4.200,00				
31215	Naknada za bolest, invalidnost i smrtni slučaj	155	28.500,00	28.500,00				
31321	Doprinos za obvezno ZO	155	3.000,00	3.000,00				
		158	288.518,80	282.421,85		4.084,79		2.012,16
32	Materijalni rashodi	160	1.683.894,85	1.342.383,45	124.425,00	0,00	18.000,00	199.086,40

321	Naknade troškova zaposlenima:	161	58.232,99	53.874,01	3.973,67	0,00	0,00	385,31
3211	Službena putovanja	162	19.153,60	14.794,62	3.973,67	0,00	0,00	385,31
32111	Dnevnice za službeni put u zemlji		2.770,00	2.570,00				200,00
32112	Dnevnice za službeni put u inozemstvu		815,10	111,92	703,18			
32115	Naknada za prijevoz na sl.putu u zemlji		9.511,70	9.511,70				
32116	Naknada za prijevoz na sl.putu u inozemstvu		3.326,00		3.140,69			185,31
32119	Ostali rashodi za služb.put. cestarina		2.730,80	2.601,00	129,80			
32121	Naknade za prijevoz na posao i s posla	163	39.079,39	39.079,39				
32131	Seminari, syjetovanja (računovodstvo)	164	0,00	0,00				
32132	Tečajevi i stručni ispiti (osoba na stručnom osposobljavanju-knjižnica i muzejski teh.)	164	0,00	0,00				

322	Rashodi za materijal i energiju	166	612.777,52	595.453,89	0,00	0,00	503,61	16.820,02
------------	--	------------	-------------------	-------------------	-------------	-------------	---------------	------------------

3221	Uredski materija i ostali mater.rashodi	167	68.580,64	62.408,18	0,00	0,00	503,61	5.668,85
32211	Uredski materijal		18.640,07	17.845,37				794,70
32212	Literatura, časopisi i sl.		5.024,65	5.024,65				
32213	Arheologija - deponiranje građe							
	Arhivski materijal (kutije za pohranu građe)		8.787,50	6.500,00				2.287,50
32214	Materijal i sredstva za čišćenje		16.453,34	16.100,00				353,34
	Ostali mat. za potrebe redovitog poslovanja		10.244,89	9.983,29				261,60
	Pedagoške radionice - materijal za radionice		272,90					272,90
32219	Arheologija - plastične vrećice za pohranu nalaza sa lokaliteta		0,00					
	Vukovarske adventske svečanosti - materijal za prostorno uređenje i organizaciju cjelokupnog događaja		2.846,64	1.954,87			503,61	388,16
322191	Materijal za potrebe restauratorske radionice		6.310,65	5.000,00				1.310,65
3223	Energija	169	432.341,36	432.292,25	0,00	0,00	0,00	49,11
32231	El. energ. distribucija - distribucija		70.538,15	70.538,15				
32231	El. energ. opskrba - opskrba		143.426,40	143.426,40				
32233	Plin - Dvorac Eltz		208.335,76	208.335,76				
32234	Motorni benzin i dizel gorivo		10.041,05	9.991,94				49,11
	Mater.i dijel.za tek. inv.održ .građ. ob.	170	90.627,01	89.785,96	0,00	0,00	0,00	841,05
32241	Mate. i dijel. za tek. i inv.održ.građ.objekata (materijal za betoniranje šahte)		841,05					
32242	Dijelovi za tek.i invest.održ.opreme - Led žarulje za prostorije postava i projektore (specijalna op.)		89.785,96	89.785,96				
3225	Sitan inventar i auto gume	171	13.941,71	3.967,50	0,00	0,00	0,00	9.974,21
32251	Sitan inventar - zastave, SSD kartice i adapteri, ormarići i ladičar za ured, uredske stolice		11.832,21	3.967,50				7.864,71
32271	Pedagoške radionice - stolice		2.109,50					2.109,50
	Službena odjeća za tehničare i spremačice	173	7.286,80	7.000,00				286,80
323	Rashodi za usluge	174	925.934,60	632.883,39	117.051,33	0,00	16.054,30	159.945,58

3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	175	48.629,19	48.629,19	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
32311	Usluge telefona, telefaksa		40.914,29	40.914,29					
32312	Usluge interneta		3.768,00	3.768,00					
32313	Poštarina (pisma i tiskanice)		3.946,90	3.946,90					
3232	Usluge tekućeg i invest. održa	176	197.698,96	123.061,46	0,00	0,00	0,00	74.637,50	
32321	Usluge tekuć i invest. održav. građ.objek. - popravak oštećenog oluka		4.125,00	4.125,00					
32322	Usluge tekućeg i invest. održavanja kotlovnice i ostale opreme - popravak i čišćenje ventilokonvektora, redovni servis za detekciju plina, servisni pregled klima, sanacija i punjenje rashladnog postrojenja, servis plinskog plamenika na kotlu, ispitivanja nepropusnosti plinskih instalacija		70.943,40	44.930,90				26.012,50	
323222	Usluge održavanja vatrogasnih aparata		5.072,50	5.072,50					
323223	Usluge održavanja vatrodojave i videonadzora - pregled, izmještanje i programiranje videosustava, održavanje vatrodojave i videonadzora, popravak snimača kamara		100.785,00	52.160,00				48.625,00	
323224	Usluge održavanja dizala		6.561,63	6.561,63					
32323	Usluge tekuć.i invest. održav. prijevoz.sred.		10.211,43	10.211,43					
3233	Usluge promidžbe i informiranja	177	20.762,50	0,00	0,00	0,00	0,00	20.762,50	
32331	Promidžbeni materijal (suvenirica)		14.881,25					14.881,25	
32339	Ostale usluge promidžbe i informiranja oglas za izbor ravnatelja		5.881,25					5.881,25	
3234	Komunalne usluge	178	18.127,62	18.127,62	0,00	0,00	0,00	0,00	
32341	Opskrba vodom - Dvorac Eltz		7.596,12	7.596,12					
32342	Iznošenje i odvoz smeća		3.271,20	3.271,20					
32343	Deratizacija		1.612,50	1.612,50					
32344	Dimnjačarske usluge		5.647,80	5.647,80					
3235	Zakupnine i najamnine	179	20.325,00	5.325,00	0,00	0,00	0,00	15.000,00	0,00

32353	Zakupnina i najamnina za opremu-fotokopirni ap.	5.325,00	5.325,00						
	Vukovarske adventske svečanosti	5.000,00						5.000,00	
	Vukovarski festival komorne glazbe	10.000,00						10.000,00	
3236	Zdravstvene usluge	225,00	225,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
32361	Obvezni zdravstveni pregled muzejskih tehničara	225,00	225,00						
3237	Intelektualne i osobne usluge	117.174,41	64.700,00	31.526,33	0,00	0,00	0,00	0,00	20.948,08
32371	Autorski honorar - izložbena djelatnost	4.700,00	4.700,00						
	Likovna baština obitelji Eitz- sinopsis, istraživanje građe (pripremni radovi)	83.727,05	40.000,00	31.526,33					12.200,72
32371	Restauriranje muzejske građe -kulturno pov.zb.	28.747,36	20.000,00						8.747,36
3238	Računalne usluge	43.638,56	43.638,56	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
32381	Usluge ažuriranja računalnih baza - Link2, M++	16.800,00	16.800,00						
	Usluge ažuriranja računalnih baza - ev.rad.vr.	8.977,56	8.977,56						
	Usluge ažuriranja računalnih baza - Optimus lab	12.900,00	12.900,00						
32389	Ostale računalne usluge - konfiguracije, instalacije i podešenja računala	4.961,00	4.961,00						
3239	Ostale usluge	459.353,36	329.176,56	85.525,00	0,00	0,00	1.054,30	43.597,50	
	Grafičke i tiskarske usluge - uvez vukovarskih novina, materijalni povodom Noći muzeja i Međunarodni dan muzeja, depijani i pozivnice za događanja i dr.	18.000,00	18.000,00						
	Likovna baština obitelji Eitz - tisk izložbenih panoa, banera i plakata	14.550,00	14.550,00						
	Vodič kroz postav / virtualni	15.000,00	15.000,00						
32391	Izložbena djelatnost - grafička priprema i tisk kataloga za izložbe	18.300,00	3.300,00	15.000,00					
	Katalog Muzej Vukovara u progonstvu - dotisak Vukovarske adventske svečanosti - grafička priprema i tisk kataloga za izložbe u Adventu, tisk pozivnica, depijana i kuverti,	68.011,50		39.425,00					28.586,50
		9.600,00	3.000,00	6.600,00					

32392	Vukovarske adventske svečanosti - fotografiranje sve četiri nedjelje Adventa		4.054,30	3.000,00			1.054,30	
32394	Usluge pri registraciji prijevoznih sredstava		1.794,84	1.794,84				
32395	Usluge čišćenja, pranja - čišćenje oluka od lišća		3.887,50	3.887,50				
32396	Usluge čuvanja imovine - zaštitarske usluge		248.775,00	246.000,00			2.775,00	
	Vukovarske adventske svečanosti - čuvanje živih jaslica		5.000,00	5.000,00				
	Ostale nespomenute usluge - radovi na vanjskoj rasvjeti, usluge cateringa za Sjednicu savjeta, noćenja gostiju		11.227,50	2.991,50				8.236,00
32399	Likovna baština obitelji Eitz - digitalizacija, grafička priprema, montažai realizacija filmova za touch screenove		24.500,00		24.500,00			
	Vukovarske adventske svečanosti - radovi na izgradnji jaslica i grada Betlehema		6.000,00	2.000,00				4.000,00
	Vukovarski festival komorne glazbe - noćenje gostiju		1.110,00	1.110,00				
	Izložbena djelatnost -noćenje gostiju		1.860,00	1.860,00				
323994	Ostale nespomenute usluge - zaštita slika		4.682,72	4.682,72				
323992	Usluge vođenja zaštite na radu - Polus Vukovar		3.000,00	3.000,00				
324	Naknade troš. osobama izvan R.O.	184	9.600,92	7.069,00	0,00	0,00	0,00	2.531,92
3241	Naknade troško. osobama izvan R.O.	184	9.600,92	7.069,00	0,00	0,00	0,00	2.531,92
32411	Naknade troš. služ. put. za osobe izvan R.O. - suradnici na manifestacijama i koncertima u organizaciji muzeja, a koji nisu imali nikakve druge naknade za sudjelovanje		7.444,92	4.913,00				2.531,92
	Vukovarski festival komorne glazbe - putni troškovi suradnika		1.448,00	1.448,00				
	Izložbena djelatnost -putni troškovi suradnika		708,00	708,00				
329	Ostali nespom. rashodi poslovanja	185	77.348,82	53.103,16	3.400,00	0,00	1.442,09	19.403,57
3292	Premije osiguranja	187	25.734,17	25.734,17	0,00	0,00	0,00	0,00

3431	Bankarske usluge i usl. platnog prom	208	12.808,71	9.700,00	0,00	0,00	0,00	3.108,71
34311	Usluge banke i platnog prometa		9.810,74	9.700,00				110,74
34311	Usluge vezane za e-poreznu -certifikat		2.312,50					2.312,50
34312	Usluge platnog prometa - plaćanja preko POS-a		685,47					685,47
3433	Zatezne kamate		0,00					

38	Ostali rashodi	257	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
-----------	-----------------------	------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

381	Tekuće donacije	258	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
38113	Tekuće donacije nacionalnim zajednicama		0,00					0,00
38119	Ostale tekuće donacije		0,00					0,00

UKUPNO RASH.POSLOV.			3.791.521,48	3.403.653,14	124.425,00	28.841,11	18.000,00	216.602,23
----------------------------	--	--	---------------------	---------------------	-------------------	------------------	------------------	-------------------

4	III. RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	341	231.456,77	14.553,20	170.000,00	0,00	0,00	46.903,57
----------	---	------------	-------------------	------------------	-------------------	-------------	-------------	------------------

421	Zgrade kulturnih institucija	355	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
42124		350	0,00					

422	Postrojenja i oprema	360	42.287,03	6.260,00	20.000,00	0,00	0,00	16.027,03
42211	Računala i računalna oprema - računala za tajništvo, server za pohranu podataka	361	26.553,00	6.260,00	20.000,00			293,00
42222	Telefoni i ostali komunikacijski uređaji	362	2.984,02					2.984,02
42273	Oprema - suncobrani za muzejske manifestacije	367	4.800,00					4.800,00
	Oprema za postav - LED televizori	367	7.950,01					7.950,01

423	Prijevozna sredstva	369	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
42313		370	0,00					

424	Ostale izložbene vrijednosti	374	5.793,20	5.793,20	0,00	0,00	0,00	0,00
42421	Djela likovnih umjetnika - otkup slika za lik.zb.		0,00					
42431	Muzejski izložci - otkup starih fotografija za foto zbirku, i otkup građe za kulturno povijesnu zb.	377	5.793,20	5.793,20				

426		382	3.135,04	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3.135,04
42621	Ulaganje u računalne programe	384	3.135,04						3.135,04
431	Pohranj.knjige, umjet.djela i sl.vrijed	388	2.679,00	2.500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	179,00
43121	Knjige – studijska knjižnicu	390	2.679,00	2.500,00					179,00
451	Dodatna ulaganja na nefinanc. Imovini	393	177.562,50	0,00	150.000,00	0,00	0,00	0,00	27.562,50
	Dodatno ulaganje - radovi na održavanju u Dvorcu Eltz u Vukovaru odnosno popravci, zamjena i ugradnja dodatnih opšava oko dimnjaka, postavljanje zaštitne mrežice protiv golubova na otvorima dimnjaka, brušenje i bojanje vanjske stolarije, te popravak špaleta-okvira oko prozora	394	177.562,50		150.000,00				27.562,50
	IV. SVEUKUPNO RASHODI I IZDACI	630	4.022.978,25	3.418.206,34	294.425,00	28.841,11	18.000,00	0,00	263.505,80

VIŠAK/MANJAK SREDSTAVA POSL. 2019.	631	180.949,20
VIŠAK SREDSTAVA POSLOVANJA - preneseni 2018.	633	53.240,17
UKUPNO VIŠAK SREDSTAVA 2019.	635	234.189,37



GRADSKI MUZEJ VUKOVAR
Dvorac Eltz
Županijska 2, 32000 Vukovar
RKP-a broj: 37445, Djelatnost 9102-muzej
Matični broj: 03008100, Razina 21
OIB: 07469790013

BILJEŠKE UZ FINACIJSKO IZVJEŠĆE ZA RAZDOBLJE 1. siječnja – 31. prosinca 2019. godine

Obnovljena spomenička cjelina Gradskog muzeja Vukovar dio je projekta 'Istraživanje, obnova i revitalizacija kulturne baštine Ilok-Vukovar-Vučedol' Vlade Republike Hrvatske, Ministarstva kulture i Razvojne banke Vijeća Europe.

Kompleks dvorca Eltz obnavljan je prema konzervatorskim smjernicama kako bi se što je to moguće više sačuvala i rekonstruirale njegove spomeničke vrijednosti. Takav pristup bio je podloga i za muzeološku koncepciju kojom se naglašavaju njegove spomeničke vrijednosti, a tek neophodnim intervencijama vrši prilagodba suvremenoj muzejskoj funkciji.

Nakon završenih građevinskih radova, Prva faza stalnog postava u prizemlju dvorca Eltz sa svečanim dvoranama i ambijentalnim prostorima otvorena je u Noći muzeja, 25. siječnja 2013. godine. Već sljedeće godine, 23. siječnja 2014. godine otvoren je stalni postav Gradskog muzeja Vukovar, koji sa svojim zbirkama pokriva vremenski raspon od 8000 godina. Muzejski postav se rasprostire u 17 soba na prvom katu, tri velika izložbena prostora na drugom katu i potkrovljima muzeja te velikom centralnom potkrovlju na ukupnoj površini preko 3500 kvadratnih metara. Sofisticirana oprema vitrina i drugih pomagala upotpunjena je multimedijalnom prezentacijom s 40 monitora, 25 touch-screenova, kako bi se što bolje, raznolikije i sveobuhvatnije prikazala prošlost Vukovara.

Za stalni postav priređeno je preko 2000 predmeta iz fundusa Gradskog muzeja i 100 predmeta, uglavnom obiteljskih portreta i pejzaža obitelji Eltz, iz drugih muzeja u Zagrebu i Osijeku. Preko 1000 predmeta prošlo je proces restauracije, a radi se o arheološkim predmetima, keramici, kamenom i metalnom oružju, povijesnom namještaju, cehovskim zastavama i škrinjama, predmetima od zlata, srebra, stakla, kovanog željeza, alatkama za obradu zemlje, seoskom namještaju i upotrebnom tekstilu, obiteljskim portretima, pejzažima, fotografijama, poveljama, listinama i drugim arhivalijama. Suvremeno i atraktivno osmišljeno likovno rješenje stalnog postava dizajnerice Nikoline Jelavić iz Zagreba, nastalo je na podlogama muzeološke koncepcije djelatnika Gradskog muzeja Vukovar kojima su se u pojedinim sekvencama pridružili suradnici iz drugih muzeja, bilo konceptualnim pristupom, bilo izborom građe iz svojih muzeja.

Muzejski postav prate tekstovi na hrvatskom i engleskom jeziku, te specijalno komponirana glazba i zvučni efekti uz korištenje grafičkih i tehničkih rješenja kojima stalni postav Gradskog muzeja Vukovar na suvremen i dinamičan način prezentira kulturnu baštinu Vukovara.

Potpuna prezentacija muzejskih umjetničkih zbirki obuhvaćena je, otvorenjem stalnog postava Zbirke Bauer u siječnju 2016. godine, koji predstavlja najcjelovitiji prikaz hrvatske moderne umjetnosti s posebnim naglaskom na period između dva svjetska rata, te stalni postav Zbirke donacija likovnih umjetnika, ustanova i pojedinaca, Muzej Vukovara u progonstvu, nastala 1992. godine prema inicijativi mr.sc. Bože Biškupića kao izraz solidariziranja sa žrtvom Vukovara koji je otvoren 27. svibnja 2018. godine na dan povratka Muzeja na domicilnu adresu 1998. godine.

PRIHODI

Gradski muzej Vukovar u razdoblju od 01.01.-31.12.2019. godine ostvario je prihode u ukupnom iznosu od 4.203.927,45 kn, koji se odnose na financiranje rashoda poslovanja, na prihode za nabavu nefinancijske imovine i na prihode za programsku djelatnost.

AOP 001 – Ukupni prihodi za 2019. godinu veći su za 314.611,74 kn u odnosu na prošlu 2018. godinu. Do iskazivanja povećanja prihoda došlo je zbog povećanja sredstava Ministarstva kulture za investicijska ulaganja i programsku djelatnost, i povećanja sredstava vezano za posjete učenika 8. razreda sa područja RH.

Sve promjene u odnosu na 2018. godinu donosimo kroz bilješke u kojima se nalaze objašnjenja o nastalim promjenama.

AOP 055 – Prihodi Ministarstva kulture u ukupnoj visini od 294.425,00 kn odnose se na prihod za programsku djelatnost: Likovnu baštinu obitelji Eltz, Izložbenu djelatnost – Izložbeni ciklus u Galeriji Oranžerija, Informatičku opremu, Vukovarske adventske svečanosti, Katalog muzej Vukovara u progonstvu i Održavanje zgrade.

- Prihodi Vukovarsko srijemske županije u visini 18.000,00 kn za programsku djelatnost: Vukovarski festival komorne glazbe i Vukovarske adventske svečanosti.

- Ovdje se nalazi i refundacija prihoda HTZ-a u visini od 10.000,00 kn što se odnosilo na manifestaciju Vukovarske adventske svečanosti za 2018.g. Obzirom da nam prihod nije pristigao u 2018.g. nego sada u 2019. g moramo ga iskazati u prihodu 2019. godine.

AOP 067 – Prihod u visini 28.841,11 kn odnosi se na EU projekt pod nazivom: Psst! – Partnerstvo u scenskom stvaralaštvu – Razvoj modela sudioničke scenske kulture u Vukovaru“.

AOP 105 odnosno AOP 116 – prihodi od obavljanja vlastite djelatnosti iznose 372.122,00 kn a odnose se na prihode od prodaje ulaznica. U odnosu na 2018. godinu ovdje imamo povećanje prihoda obzirom da je u 2019. godini Muzej ponovno, odlukom Upravnog vijeća Memorijalnog centra domovinskog rata Vukovar, dio programa edukativnog vodstva UPOZNAJMO VUKOVAR u Domovinskom ratu Ministarstva obrane RH. Program je organiziran za sve 8. razrede osnovnih škola u Hrvatskoj te je predviđeno da u dva dana posjete Vukovaru upoznaju teme iz Domovinskog rata ali i cjelokupnu kulturnu prošlost Vukovara.

AOP 123 – prihod od prodaje proizvoda te pruženih usluga odnosi se na:

- prihodi od publikacija 29.833,00 kn
- prihodi od najma dvorana 32.500,00 kn

AOP 130 – prihod od nadležnog proračuna (Grad Vukovar) iznosi 3.418.206,34 kn i trošio se prema odobrenom Financijskom planu za 2019. godinu. Od ukupnog prihoda Grada Vukovara iznos od 2.051.569,69 kn odnosi se na plaće i naknade djelatnicima, iznos od 1.342.383,45 kn odnosi se na materijalne rashode, iznos od 9.700,00 odnosi se na financijske rashode (usluga banke i usluge platnog prometa) te iznos od 14.553,20 kn odnosi se na nabavu nefinancijske imovine (otkup muzejske građe, kupovina računalne opreme i kupovina knjiga za muzejsku knjižnicu)

RASHODI

AOP 149 – Rashodi za zaposlene u 2019. godini iznose 2.094.817,92 kn što se odnosi na 20 djelatnika od kojih je 11 zaposleno sa VSS, 2 djelatnika sa VŠS i 7 djelatnika sa SSS. U srpnju 2019.g zaposlili smo jednu osobu na poslovima knjižničara nakon odlaska u mirovinu prethodne djelatnice. Jedna od spremačica premještena je zbog bolesti na mjesto recepcionera čime se smanjilo vrijeme čuvarske službe sa 24 na 16 sati te smo na njeno mjesto zaposlili jednu osobu na poslovima spremačice. Od kolovoza 2019. g imamo jednu osobu na zamijeni na restauratorskim poslovima, zbog djelatnice koja je na porodiljnom dopustu.

AOP 160 – Materijalni rashodi u 2019. godini iznose 1.683.894,85 kn a njihova podjela i opis dana je u nastavku bilješki.

AOP 163 – Naknada za prijevoz na posao i s posla povećana je u odnosu na 2018. godinu i iznosi 39.079,39 kn. Do povećanja je došlo jer imamo tri osobe više kojima se nadoknađuju putni troškovi (restorator, spremačica i djelatnik likovne zbirke koji se preselio).

AOP 169 – Energija iznosi 432.341,36 kn a odnose se na redovne mjesečne račune za potrošnju energije (električne energije, plina, goriva za službeni kombi).

AOP 170 – Materijal za tekuće i investicijsko održavanje iznosi 90.627,01 kn i veći je u odnosu na 2018. godinu zbog investicije/ kupovine novih LED žarulja koje su zamijenjene u velikoj većini prostora gdje se nalaze stalni postavi, obzirom da halogene žarulje pregorijevaju i jako zagrijavaju prostore te lampi za projektore (velika projekcija na platnu 11m u sobi Domovinskog rata u stalnom postavu).

AOP 171 – Sitan inventar u 2019. godini povećan je u odnosu na prethodnu godinu i iznosi 13.941,71 kn a odnosi se na nabavu uredskih ormarića i ladičara za urede novih djelatnika kao i nabavu i zamjenu uredskih stolica koje su oštećene i neuporabljive.

AOP 173 – Službena, radna i zaštitna odjeća u 2019. godini povećana je u odnosu na prethodnu godinu i iznosi 7.286,80 kn a odnosi se na nabavu nove službene odjeće za svo tehničko osoblje Muzeja obzirom da je stara odjeća bila ishabana i stara.

AOP 179 – Zakupnine i najamnine veće su u odnosu na prethodnu godinu te iznose 20.325,00 kn. Na ovoj stavci se nalaze troškovi najma dva fotokopirna aparata i najma opreme za provođenje muzejskih aktivnosti i manifestacija: Vukovarskih adventskih svečanosti i Vukovarskog festivala komorne glazbe, izložbi i dr.

AOP 183 – Ostale usluge iznose 459.353,36 kn, a odnose se na:

- grafičke i tiskarske usluge u sklopu redovne muzejske djelatnosti i koje iznose 18.000,00 kn a odnose se na sve tiskovine vezane za programe i sva muzejska događanja (pozivnice, banere, deplijane, plakate, programske knjižice) uvez vukovarskih novina za potrebe muzejske knjižnice i tisak memoranduma Muzeja.
- grafičke usluge dotiska kataloga za zbirku Muzej Vukovara u progonstvu, što je u sklopu programske djelatnosti Muzeja financirano od strane Ministarstva kulture RH.
- grafičke usluge tiska izložbenih panoa, banera i plakata vezano za Likovnu baštinu obitelji Eltz, u sklopu programske djelatnosti Muzeja, kao i digitalizacija i montaža materijala vezana za izložbu
- grafičke usluge potrebne za izradu virtualnog vodiča kroz stalni postav izložbe Eltz
- grafičke i tiskarske usluge za kataloge izložbi vezane za izložbenu djelatnost
- grafičke i tiskarske usluge tiskovina (pozivnica, deplijana, kuverti i kataloga izložbe) vezane za Vukovarske adventske svečanosti, kao i usluge čuvanja i troškovi izgradnje živih jaslca i grada Betlehema
- gotografiranje sve četiri nedjelje Adventa kao i svih popratnih događanja u sklopu Adventski svečanosti
- usluge čuvarske službe koje se odnose na pružanje usluge tjelesne zaštite osoba i imovine tokom cijele godine
- usluge cateringa vezane za Sjednicu savjeta za Slavoniju, Baranju i Srijem koja se održala u prostoru Muzeja refundirane od strane Ministarstva regionalnog razvoj

AOP 184 – Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa odnosi se na naknadu putnih troškova suradnicima na manifestacijama, koncertima i izložbama, a koji nisu imali nikakve druge naknade za sudjelovanje.

AOP 189 – Članarine iznose 1.250,00 kn a odnose se na članarine u Muzejskoj udruzi istočne hrvatske

AOP 190 – Pristojbe i naknade povećale su se u odnosu na 2018. godinu obzirom da smo u 2019. g obvezni izdavati i primati e-račune te plaćamo mjesečnu naknadu FINI preko čije platforme primamo i izdajemo e-račune. .

AOP 193 – Financijski rashodi iznose 12.808,71 kn a odnose se na usluge banke kao i naknade za korištenje kartičnog poslovanja odnosno POS aparata koji se nalazi u suvenirnici, te certifikata za e-poreznu.

AOP 341 – Rashodi za nabavu nefinancijske imovine iznose 231.456,77 kn što je veliko smanjenje u odnosu na prošlu godinu, iz razloga što smo u 2018. g imali opremanje postava Muzej Vukovara u progonstvu i restauratorske radionice, dok smo u 2019. g. imali samo troškovi redovne zamjene dotrajale opreme. Odnosno, nabavku računalne opreme za tajništvo, kao i ostale uredske opreme za potrebe obavljanja redovne djelatnosti i opremanje postava odnosno zamjene neupotrebljive opreme (pokidani TV-i u postavu), zatim otkup građe za foto zbirku i građe za kulturno povijesnu zbirku te nabavu knjiga za muzejsku knjižnicu.

U 2019.g. započeli smo s radovima na dodatnom ulaganju u prostore Muzeja, odnosno popravcima, zamjenama i ugradnji dodatnih opšava oko dimnjaka, postavljanja zaštitne mrežice protiv golubova na otvorima dimnjaka, brušenje, kitanje i bojanje vanjske stolarije, te popravak špaleta-okvira oko prozora iz sredstava Ministarstva kulture RH.

AOP 635 - Višak prihoda i primitaka raspoloživih u sljedećem razdoblju – iznosi 234.189,37 kn i u odnosu na 2018.g. veći je za 180.949,20 kn. Razlog povećanja prihoda su ponovne posjete gostiju s kruzera kao i ponovno dio programa edukativnog vodstva UPOZNAJMO VUKOVAR u Domovinskom ratu Ministarstva obrane RH koji je organiziran za sve 8. razrede osnovnih škola u Hrvatskoj. Ova sredstva namijenjena su unapređenju rada muzeja.



Raynateljica GMV
Ružica Marić, prof.

Ružica Marić

GRADSKI MUZEJ VUKOVAR
 VUKOVAR
 DVORAC ELTZ
 U Vukovaru, 27. siječnja 2020.

BILJEŠKE UZ BILANCU STANJA
stanje na dan 31. prosinca 2019.

I.	IMOVINA	AOP 001	80.719.025,08
0	Nefinancijska imovina	AOP 002	80.140.577,04
01	Nefinancijska imovina	AOP 003	0,00
012	Nematerijalna imovina	AOP 005	0,00
01240	Ostala prava		0,00
01241	Ulaganja na tuđoj imovini radi prava korištenja – obnova dvorca		0,00
02	Proizvedena dugotrajna imovina	AOP 007	80.140.095,24
021	Građevinski objekti	AOP 008	77.629.653,64
0212	0212 Poslovni objekti	AOP 010	77.629.653,64
02124	Građevinski objekti -Dvorac Eltz		77.629.653,64
022 i 02922	Postrojenja i oprema	AOP 014	804.251,62
0221	Uredska oprema i namještaj	AOP 015	414.152,28
02211	računala i računalna oprema		201.672,06
	Početno stanje		209.767,31
	Računalo za tajništvo		6.260,00
	Server za pohranu podataka		20.293,00
	Rashodovanje zastarjele računalne opreme		-34.648,25
02212	uredski namještaj		52.017,45
	Početno stanje		52.017,45
	Rashodovanje zastarjele opreme		0,00
02219	Ostala uredska oprema		160.462,77
	Početno stanje		165.696,57
	Rashodovanje zastarjele opreme		-5.233,80
0222	Komunikacijska oprema	AOP 016	1.148.368,50
0222	komunikacijska oprema		17.652,18
02221	radio i TV prijemnik		3.419,80
	radio i TV prijemnik		7.815,62
	Rashodovanje zastarjele opreme		-4.395,82
02222	Telefoni i ostali komunikacijski uređaji		2.984,02
02223	telefoni i ostali komunikacijski uređaji		0,00

	telefoni i ostali komunikacijski uređaji		14.364,84
	Rashodovanje zastarjele opreme		-14.364,84
022291	pokretna komunikacijska oprema za postav		1.124.312,50
0223	Oprema za održavanje i zaštitu	AOP 017	121.078,96
02231	Oprema za grijanje ventilaciju i hlađenje		0,00
	Ventilacijski elementi za restauratorsku radionicu		44.643,30
02232	Oprema za održavanje prostorija		20.794,74
02239	Oprema za održavanje i zaštitu		55.640,92
0224	Laboratorijska oprema	AOP 018	530,90
02242	stolna lampa za restauratorsku radionicu		530,90
0225	Instrumenti uređaji i strojevi	AOP 019	10.443,20
02252	Mjerni i kontrolni uređaji		4.514,00
02259	Ostali instrumenti		5.929,20
0227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	AOP 021	8.950.533,95
02271	Navigo sistem		4.097,98
	Rashodovanje zastarjele opreme		-4.097,98
02273	Oprema - početno stanje		258.400,16
	Suncobrani za manifestacije i programe		4.800,00
022731	Oprema-stalni postav Dvorca eltz (početno stanje)		7.732.925,37
	LED TV-i za postav		7.950,01
	Rashodovanje opreme koja je bila u kvaru		-28.009,00
	Oprema-stalni postav Muzej Vu u progonstvu (izvlačni elementi za depo, postamenti, pregradni zidovi i dr)		871.793,75
022732	Oprema-restauratorska radionica (stolovi, elemen.,klipni kopresor, pljeskarnik)		102.673,66
02922	Ispravak vrijednosti postrojenja i opreme	AOP 023	9.840.856,17
02921	isprav.vrijednosti proizv.dugot.imovine		77.702,24
02922	ispravk vrijednosti postr. i opreme		9.763.153,93
0231	Prijevozna sredstva	AOP 024	15.616,71
02313	Kombi vozila	AOP 025	249.867,05
02923	ispravak vrijednosti prijevoznih sredstava	AOP 029	234.250,34
02923	ispravak vrijednosti prijevoznih sredstava		234.250,34
024 i 02924	Knjige, umjetnička djela i ostale	AOP 030	1.662.325,64
02411	knjige u knjižnici	AOP 031	119.196,48
02421	djela likovnih umjetnika	AOP 032	300.200,00
02429	Ostala umjetnička djela	AOP 033	350,00
02431	predmeti prirodnih rijetkosti – muzejski izložci	AOP 033	809.300,97
024311	predmeti prirodnih rijetkosti – muzejski izložci	AOP 034	31.075,00
02432	predmeti prirodnih rijetkosti – arheološka zbirka	AOP 033	149.507,19

02441	Ostale nespomen.izložb.vrijed.- etnografska zbirka	AOP 034	252.696,00
026 i 02926	Nematerijalna proizvedena imovina	AOP 040	28.247,63
02621	ulaganja u računalne programe	AOP 042	42.358,37
02631	umjetničke fotografije Vukovara	AOP 043	8.400,00
02632	zvučni i tekstualni zapisi - domovinski rat	AOP 043	12.835,02
02641	fotografije Borovskih cipela na staklenim pločama	AOP 044	4.400,00
0296	Ispravak vrijednosti nemat. proiz. imovine	AOP 045	39.745,76
	Ispravak vrijednosti nemat. proiz. imovine		39.745,76
03125	Arhivska građa -dokumenti Ružička	AOP 046	481,80
042	Sitan inventar	AOP 047	0,00
04211	sitan inventar u upotrebi	AOP 049	220.199,50
04921	ispravak vrijednosti sitnog inventara	AOP 050	220.199,50
1	Financijska imovina	AOP 063	578.448,04
11	Novac u banci i blagajni	AOP 064	529.873,04
11121	Novac u banci	AOP 067	528.373,04
11141	Prijelazni žiroračun		0,00
11311	Blagajna	AOP 071	1.500,00
12921	Ostala nespomenuta potraživanja	AOP 073	0,00
12921	Ostala nespomenuta potraživanja	AOP 080	0,00
12911	Potraživanja za naknade koje se refundiraju		0,00
16	Potraživanja za prihode	AOP 140	48.575,00
16526	Ostali nespomenuti prihodi od ulaznica	AOP 152	7.135,00
16615	Potraživanja za prihode od pruženih usluga	AOP 153	41.440,00
II	OBVEZE I VLASTITI IZVORI	AOP 162	80.719.024,69
2	Obveze	AOP 163	295.683,70
23	Obveze za rashode poslovanja	AOP 164	295.683,70
231	Obveze za zaposlene	AOP 165	177.407,11
23111	obveze za neto plaće radnika poslije oporeziv.		117.400,29
23122	obveze za bolovanja iznad 42 dana		0,00
23141	obveze za porez na dohodak iz plaća		4.424,27
23151	obveze za doprinos za mir.osigur. I stup		24.064,09
231511	obveze za doprinos za mir.osigur. II stup		6.392,14
23162	obveze za doprinos za zdravst.osiguranje		25.126,32
23163	obveze za doprinos za zapošljavanje		0,00
23164	obveza za doprinos za zaštitu na radu		0,00
23171	Ostale obveze za zaposlene		0,00
232	Obveze za materijalne rashode	AOP 166	113.666,46
23211	Službena putovanja		226,00

	Pn Ružica Marić		226,00
23212	Naknade za prijevoz		3.918,60
2322	Rashodi za materijal i energiju		53.865,30
	HEP distribucija		4.324,66
	HEP opskrba		10.076,61
	PPD		1.908,05
	PPD		35.137,78
	Magalia Vođinci		388,16
	Velepromet, Vukovar		353,34
	Velepromet, Vukovar		882,00
	Konica Minolta		794,70
2323	Rashodi za usluge		51.575,00
	Adeo Osijek		10.080,00
	Hrvatski telekom		1.720,23
	Hrvatski telekom		2.814,01
	HP - Hrvatska pošta		86,10
	HP - Hrvatska pošta		120,00
	Vukovar security d.o.o.		22.125,00
	Vukovar security d.o.o.		11.000,00
	Konica minolta		443,75
	Link 2 Samobor		1.400,00
	Tika Zlatnik Vukovar		748,13
	Vodovod grada Vukovara		471,96
	Vodovod grada Vukovara		20,35
	Vodovod grada Vukovara		20,35
	Vodovod grada Vukovara		20,35
	Komunalac Vukovar		254,77
	Polus Vukovar		250,00
2324	Osobe za naknade troškova osobama izvan R.O.		0,00
2329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		4.081,56
	Quo vadis Vukovar		2.550,00
	Fina Zagreb		15,00
	ZAMP Zagreb		333,35
	Velepromet Vukovar		467,20
	Velepromet Vukovar		716,01
234	Obveze za financijske rashode	AOP 167	0,00
	Addiko banka		0,00
239	Ostale tekuće obveze	AOP 174	4.610,13
	Obveze za više uplaćena sredstva iz proračuna		4.610,13
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	AOP 176	0,00
242	Obveze za nefinancijsku imovinu		0,00
245	Dodatna ulaganja u nefinancijsku imovinu		0,00

29	Odgođeno plaćanje rashoda i prihoda budućih razdoblja	AOP 220	0,00
2921	Naplaćeni prihodi budućih razdoblja Početno stanje	AOP 222	0,00 0,00
29221	Stručno osposobljavanje-sredstva za doprinose	AOP 222	0,00
2	2. Vlastiti izvori	AOP 223	80.423.340,99
91	Vlastiti izvori i ispravak vlastitih izvora	AOP 225	80.140.576,99
91111	vlastiti izvori iz proračuna	AOP 226	74.273.137,29
91121	ostali izvori vlasništva za nefinan.imov	AOP 227	5.867.439,70
92211	Višak prihoda poslovanja	AOP 232	234.189,00
96	Obračunat prihod poslovanja	AOP 240	48.575,00

Ravnateljica
Ružica Marić, prof.



BILANCA

AOP 008 Građevinski objekti – odnosi se na zgrade kulturnih institucija (Zgrada Velikog dvora, Paviljon I i II, Zbirka Bauer), a u 2019.g. započeli smo s radovima na dodatnom ulaganju u prostore Muzeja, odnosno popravcima, zamjenama i ugradnji dodatnih opšava oko dimnjaka, postavljanja zaštitne mrežice protiv golubova na otvorima dimnjaka, brušenje, kitanje i bojanje vanjske stolarije, te popravak špaleta-okvira oko prozora.

AOP 014 Postrojenja i oprema – sastoji se od nabavljene opreme za redovnu djelatnost Muzeja, te od opreme koja se nalazi u stalnom postavu Muzeja (multimedija i vitrine) kao i od komunikacijske opreme stalnog postava. Dok smo u 2018. godini imali velike investicije vezane za opremu restauratorske radionice (metalne police, komode i ormari za pohranu otrovnih kemikalija, ventilacijski elementi, pjeskarnik i komora za pjeskarenje i kompresor klipni), kao i za stalni postav Muzej Vukovara u progonstvu (postamenti, depo sa izvlačnim panoima za slike, u 2019.g. smo nabavili samo jedno računalo i veliki server za pohranu svih podataka i građe Muzeja. Na postrojenju i opremi napravljen je obračun ispravka vrijednosti za 2019. godinu, te je i rashodovana zastarjela računalna oprema u vrijednosti 34.648,25 kn.

Među rashodovanom opremom rashodovala su se i tri oštećena odnosno pokidana televizora koja su se nalazila u stalnom postavu Muzeja, a čija vrijednost nije do kraja otpisana. Stoga smo rashod te dugotrajne nefinacijske imovine / opreme iskazali i preko promjena u vrijednosti i obujmu imovine u obrascu P-VRIO.

AOP 024 Prijevozna sredstva – odnosi se na službeno vozilo Gradskoga muzeja Vukovar marke Volkswagen Crafter 35 registracije VU788DJ. Na službenom vozilu je napravljen ispravak vrijednosti za 2019. godinu.

AOP 030 Knjige, umjetnička dijela i ostale izložbene vrijednosti – tijekom godine kontinuirano se ulaže u obnovu i popunjavanje muzejskih zbirki otkupima građe za kulturno-povijesnu i etnografsku zbirku, te nabavku knjiga za muzejsku studijsku knjižnicu kao i za druge muzejske zbirke.

AOP 040 Nematerijalna proizvedena imovina odnosi se na ulaganje u računalne programe, odnosno nabavu antivirusnih programa za sva muzejska računala. Za iste na u 2019.g. napravljen i ispravak vrijednosti.

AOP 140 Potraživanja za prihode poslovanja odnose se na potraživanja od turističkih agencija koje su dovodile posjetitelje u posjet Gradskom muzeju Vukovar i njegovom stalnom postavu, kao i potraživanja od drugih subjekata vezano za najam prostora Muzeja.

AOP 232 Višak prihoda poslovanja u 2019. godine iznosi 234.189,37 kn i u odnosu na 2018.g. veći je za 180.949,20 kn. Razlog povećanja prihoda su veće posjete Muzeja, kao i iz razloga što je Muzej ponovno dio programa edukativnog vodstva UPOZNAJMO VUKOVAR u Domovinskom ratu Ministarstva obrane RH koji je organiziran za sve 8. razrede osnovnih škola u Hrvatskoj.



Ravnateljica GMV
Ržić Marić, prof.

Marić Marić